

Ways of (De)constructing and Shaping a City: Urban Shifts and Materiality in Dialogue with Global China in Lusaka, Zambia <i>Gerald Chungu & Romain Dittgen</i>	1
(Re-)Telling the War Story, Healing the Wounds: A Bibliotherapeutic Reading of Ahmadou Kourouma's Allah is Not Obligated <i>Sola Owonibi, Oluyinka Ojedokun & Omon Osiki</i>	27
Pathways out of Commercial Sexual Exploitation of Children: The Dissonance Between Interventions and Social Norms <i>Rejoice Makaudze, Eliot Tofa & Tichavona Mushonga</i>	45
Transcultural Memory in Post-Conflict Northern Uganda War Commemorations <i>David Mwambari</i>	71
Les luttes de positionnement autour des mosquées en Côte d'Ivoire : guerres idéologiques, conflits de leadership et de contrôle des fonds <i>Bourahima Diomandé</i>	97
Faire du terrain sur l'enseignement de l'histoire en période de crise anglophone au Cameroun : quelques enjeux méthodologiques <i>Ludovic Lado, Gishleine Oukouomi, Nadeige Ngo Nlend, Ewane Etah & Eric Acha</i>	121
Caractérisation de <i>Carapa Procera</i> DC et ses services économiques en milieu diola (Basse Casamance – Sénégal) <i>Edmée Mbaye, Claudette Soumbane Diatta, Mamadou Abdoul Ader Diédhiou & Barnabé Ephrem A. Diémé</i>	141
Youth Employment and Large-scale Agricultural Land Investments in Africa: Mixed-Method Insights from Nigeria <i>Alhassan Karakara, Uchenna Efobi, Ibukun Beecroft, Felicia Olokoyo & Evans Osabuohien</i>	175

AFRICA DEVELOPMENT AFRIQUE ET DEVELOPPEMENT

Vol. XLVI, No. 4, 2021

Papers from the
2017 & 2018–2019 CODESRIA's Meaning-making Research Initiatives (MRI)

Articles issus des
Initiatives de recherche pour la construction du sens (MRI) de 2017 & 2018–2019



**AFRICA DEVELOPMENT
AFRIQUE ET DÉVELOPPEMENT**

Editor-in-Chief/Rédacteur en chef
Godwin Rapando Murunga

Editor/Rédacteur
Ibrahim Oanda Ogachi

Editorial Advisory Board/Comité éditorial consultatif

Yolande Bouka	Queen's University, Kingston, Ontario, Canada
Grieve Chelwa	The New School, New York, USA
Eka Ikpe	African Leadership Centre, King's College London
Souleymane Bachir Diagne	Center for African Studies, Columbia University, USA
Jayati Ghosh	University of Massachusetts Amherst, USA
Nimi Hoffmann	University of Sussex, UK
Karuti Kanyinga	University of Nairobi, Kenya
Ingrid Harvold Kvangraven	Department of Politics, University of York, UK
Amy Niang	Université Mohammed VI Polytechnique, Maroc
Adebayo Olukoshi	School of Governance, Wits University, Johannesburg, SA
Fatima Harrak	Université Mohammed V, Rabat, Maroc
Issa Shivji	University of Dar es Salaam, Tanzania
Teresa Cruz e Silva	Universidade Eduardo Mondlane, Mozambique
Jomo Kwame Sundaram	Khazanah Research Institute, Columbia University
Fatou Sow	IFAN, Université Cheikh Anta Diop, Dakar, Sénégal
Seteney Shami	Arab Council for the Social Sciences, Beirut, Lebanon
Paris Yeros	Universidade Federal do ABC, Brazil

Typeset by Alpha Ousmane Dia
Cover designed by Aissa Djonne

Notes to Contributors

Articles for publication in *Africa Development (AD)* should be in electronic format, submitted by email as MS Word attachments. Excessive formatting of the text should be avoided. Camera ready copies of maps, charts and graphs are required as well as the data used in plotting those charts and graphs.

Authors should use the Harvard Reference System (author–date), e.g.:

It is interesting to note that... the word for 'tribe' does not exist in indigenous languages of South Africa (Mafeje 1975:254).

It is essential that authors list all publications cited in their articles. For clarification on how to present the list of references, authors should consult the *CODESRIA Guide for Authors* available on our website: www.codesria.org.

An abstract of 150 to 200 words, stating the main research problem, major findings and conclusions should be sent with the article. Articles that do not follow this format will have their processing delayed.

Author's full name, address (including e-mail contact), academic status and current institutional affiliation should be indicated.

Articles submitted to *Africa Development (AD)* should be original contributions and should not be under consideration by another publisher at the same time. Articles published in *AD* are anonymously peer reviewed.

Authors are entitled to two printed copies of the issues in which their articles are published. Electronic copies of the journal are available at: www.codesria.org.

Avis aux auteurs

Les articles soumis pour la revue *Afrique et développement (AD)* doivent être envoyés par e-mail au format Ms Word. Il faut éviter un formatage excessif du texte. Les cartes, diagrammes et graphiques devront être envoyés sous forme de prêt à cliquer. Les données utilisées pour la conception des diagrammes et graphiques devront également nous parvenir.

Les auteurs doivent utiliser le système de référence de Harvard (auteur–date), par exemple :

Il est intéressant de noter que... le mot « tribu » n'existe pas dans les langues indigènes d'Afrique du Sud (Mafeje 1975 : 254).

La liste des références doit répertorier tous les travaux cités dans le texte par l'auteur. Consulter le guide *CODESRIA recommandations aux auteurs*, disponible sur notre site web : www.codesria.org pour plus d'informations sur la présentation de la liste de références.

Un résumé de 150 à 200 mots, indiquant la problématique de recherche ainsi que les principaux résultats et conclusions, doit accompagner l'article. Les articles qui ne se conforment pas à ce format verront leur traitement retardé.

Les auteurs doivent clairement indiquer leur nom au complet, leur adresse (de même que leur adresse e-mail), leur situation académique ainsi que leur affiliation institutionnelle actuelle.

Les articles envoyés à *Afrique et développement (AD)* doivent être des contributions originales et ne doivent pas être soumis pour considération à une autre publication. L'anonymat est de rigueur dans le système d'évaluation des articles publiés dans *AD*.

Les auteurs ont droit à deux copies imprimées de la publication dans laquelle leurs articles sont publiés. Les versions électroniques de la revue sont disponibles à : www.codesria.org.