

Editor: Bahru Zewde
French Editor: Hassan Remaoun
Managing Editor: Taye Assefa
Editorial Assistant: Nadéra Benhalima
Text layout: Konjit Belete

International Advisory Board

Ama Ata Aidoo, Writer, Ghana
Tade Aina, Ford Foundation, Nairobi, Kenya
Elikia M'Bokolo, École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, France
Rahma Bourkia, Université Hassan II, Morocco
Paulin Hountondji, Université Nationale du Bénin, Benin
Thandika Mkandawire, United Nations Research Institute for Social Development (UNRISD), Geneva, Switzerland
Adebayo Olukoshi, Council for the Development of Social Science Research in Africa (CODESRIA), Dakar, Senegal
Issa G. Shivji, University of Dar es Salaam, Tanzania
Paul Tiyambe Zeleza, Pennsylvania State University, USA

Editorial Office:

Forum for Social Studies
P.O.Box 25864 code 1000,
Addis Ababa, Ethiopia
Tel: 251-11-1572990/91, Fax: 251-11-1572979
E-mail: arb.fss@ethionet.et

Contributions in French should be directed to:
CRASC, cité Bahi Ammar, Bloc A, No 01 Es Sénia, Oran, Algeria
Tel: 213-41-583277/81, Fax: 213-41-583286
E-mail: crasc@crasc.org or ral@crasc.dz

Production: Publications and Dissemination, CODESRIA
Printed by Polykrome, Dakar, Senegal

The views expressed in issues of the *Africa Review of Books* are those of the authors and do not necessarily reflect those of CODESRIA, FSS or CRASC.

AFRICA REVIEW OF BOOKS

Notes for Contributors

The **Africa Review of Books** presents a biannual review of works on Africa in the social sciences, humanities and creative arts. It is also intended to serve as a forum for critical analyses, reflections and debates about Africa. As such, the **Review** solicits book reviews, review articles and essays. Contributions that traverse disciplinary boundaries and encourage interdisciplinary dialogue and debate are particularly welcome.

Reviews and essays should be **original** contributions: they should not have been published elsewhere prior to their submission, nor should they be under consideration for any other publication at the same time.

The recommended **length** of manuscripts is 2000 words, with occasional exceptions of up to 3,000 words for review articles or commissioned essays. Notes (which should be submitted as endnotes rather than as footnotes) should be used sparingly.

Manuscripts should begin with the following **publication details**: title of the book; author; publisher; number of pages; price; and ISBN number.

Manuscripts are best sent electronically as e-mail attachments. If sent by post as hard copy, they should be accompanied by soft versions on diskette in the MS Word or RTF format. Authors should also send with their submissions their full address and institutional affiliation as well as a short bio-data (including a sample of recent publications) for use on the "Notes on Contributors" section.

Authors are entitled to two copies of the issue of the **Review** in which their contribution is published.

All communications (contributions, editorial correspondence, books for review, as well as subscription and advertising enquiries) should be addressed to:

**Africa Review of Books
Forum For Social Studies
P.O.BOX 25864 code 1000
Addis-Ababa, Ethiopia**

**Tel: 251-11-6293343
E-mail: arb.fss@ethionet.et**

ARB Annual Subscription Rates: Africa - Individual \$10, Institutional \$15;
Rest of the world - Individual \$15, Institutional \$20.

Advertising Rates (in USD)

Size/Position	Black & White	Colour
Inside front cover	2000	2800
Back cover	1900	2500
Full page	1500	2100
Three columns	1200	1680
Two columns	900	1260
Half page horizontal	900	1260
Quarter page	500	700
One column	350	490

Advertising and subscription enquiries should be addressed to:

Publications Department
CODESRIA
Avenue Cheikh Anta Diop X Canal IV
BP 3304, CP18524
Dakar, Senegal
E-mail: codesria@codesria.sn / publications@codesria.sn
Web site: www.codesria.org

© CODESRIA 2008. All rights reserved.

The Council for the Development of Social Science Research in Africa (CODESRIA) is an independent organisation whose principal objectives are facilitating research, promoting research-based publishing and creating multiple forums geared towards the exchange of views and information among African researchers. It challenges the fragmentation of research through the creation of thematic research networks that cut across linguistic and regional boundaries.

CODESRIA publishes a quarterly journal, *Africa Development*, the longest standing Africa-based social science journal; *Afrika Zamani*, a journal of history; the *African Sociological Review*; *African Journal of International Affairs* (AJIA); *Africa Review of Books*; and the *Journal of Higher Education in Africa*. It copublishes the *Africa Media Review* and *Identity, Culture and Politics: An Afro-Asian Dialogue*. Research results and other activities of the institution are disseminated through 'Working Papers', 'Monograph Series', 'CODESRIA Book Series', and the *CODESRIA Bulletin*.

REVUE AFRICAINE DES LIVRES

Notes Aux Contributeurs

La **Revue Africaine des Livres** présente une revue semestrielle de travaux sur l'Afrique dans le domaine des sciences sociales, des sciences humaines et des arts créatifs. Elle a pour but de servir de forum pour des analyses critiques, des réflexions et des débats sur l'Afrique. À ce titre, la Revue souhaiterait recevoir des articles critiques, des essais et des comptes-rendus de livres. Les contributions qui transcendent les barrières disciplinaires et encouragent le dialogue interdisciplinaire et les débats sont particulièrement les bienvenues.

Articles critiques et essais devront être des contributions originales: elles ne devront avoir fait l'objet d'aucune autre publication avant d'avoir été proposées, pas plus qu'elles ne pourraient être prises en considération pour d'autres publications au même moment.

La longueur recommandée pour les manuscrits est de 2000 mots, avec d'éventuelles exceptions pour les articles critiques commandités. Les notes (qui devraient être proposées en fin plutôt qu'en bas de page) devront être utilisées de façon très succincte.

Les manuscrits devront commencer avec les détails de publication suivants: titre de l'ouvrage, auteur, éditeur, nombre de pages, prix et numéro ISBN.

Les manuscrits devront être envoyés par courrier électronique de préférence en tant que fichier attaché. S'ils sont envoyés par poste sous forme de copie originale, ils devront être accompagnés d'une version sous forme de disquette MS Word ou au format RTF. Les auteurs devront aussi soumettre leurs contributions en mentionnant leur adresse complète, leur institution de tutelle ainsi qu'une brève note biographique (avec un aperçu des publications les plus récentes) qui pourra être utilisée dans la section "Notes sur les contributeurs".

Les auteurs auront droit à deux exemplaires du numéro de la **Revue** dans lequel paraîtra leur contribution.

Toutes les communications (contributions, correspondance éditoriale, livres pour comptes-rendus, ainsi que les abonnements et toute information concernant la publicité) devront être adressées à :

**Africa Review of Books
Forum For Social Studies
P.O.BOX 25864 code 1000
Addis-Ababa, Ethiopia**

**Tel: 251-11-6293343
E-mail: arb.fss@ethionet.et**

Contents/ Sommaire

Godwin R. Murunga	<i>Tribute to a Committed Intellectual</i>	4
Maano Ramutsindela	<i>Making a Living in Contemporary Rural South Africa</i>	5
Shiferaw Bekele	<i>In Search of an Explanation for the Ethiopian Revolution of 1974</i>	7
Adekeye Adebajo	<i>Africa's Avuncular Saint</i>	9
Owen Sichone	<i>Beyond Urban Socio-anthropology</i>	10
Hirreche Baghdad Mohamed	<i>Intellectuels d'Afrique entre colonisation et mondialisation</i>	11
Aïcha Benamar	<i>L'identité africaine serait-elle moins soluble que les autres dans l'occidentalité ?</i>	12
Ouanassa Siari Tengour	<i>Une historienne au cœur de l'Afrique</i>	14
Abed Bendjelid	<i>Les mutations géographiques du Sahara : d'hier à aujourd'hui</i>	15

CONTRIBUTORS/CONTRIBUTEURS

ADEKEYE ADEBAJO is Executive Director of the Centre for Conflict Resolution (CCR) at the University of Cape Town, South Africa. He is the author of *Building Peace in West Africa*, and *Liberia's Civil War* (both 2002); and co-editor of *South Africa in Africa: The Post-Apartheid Era* (2007).

SHIFERAW BEKELE is a long time member of the Department of History of Addis Ababa University and has also served as its chairperson. He has published articles on various aspects of the history of Ethiopia in the 18th, 19th and 20th centuries and edited *An Economic History Ethiopia* (Dakar: CODESRIA, 1995).

AÏCHA BENAMAR est Maître de Recherche au CRASC et auteur de *La langue anglaise dans l'imaginaire des lycéens* (2005) et *Terminologie scientifique et consultation des dictionnaires* (2006).

ABED BENDJELID est professeur de géographie et d'aménagement, université d'Oran ; directeur de rédaction d'*Insaniyat*, revue du CRASC ; et auteur de *Aménageurs et aménagés en Algérie. Héritages de années Boumediene et Chadli* (2004) et *Les modalités d'intégration sociale dans le processus de régulation urbaine au Maghreb : le cas d'Oran (Algérie)* (2005).

HIRRECHE BAGHDAD MOHAMED est magistère en philosophie (2003) et attaché de recherche au CRASC depuis 2006. Ses trois dernières publications sont : sur la lecture critique du patrimoine Arabo-Musulman (*Insaniyat* numéro 31 en 2006) ; information scientifique sur le colloque international de l'écriture féminine (*Insaniyat* numéro 34 en 2006) ; et sur la justice et l'équité dans la philosophie allemande moderne (*Kitabat Mouassira* numéro 63 en 2007).

GODWIN R. MURUNGA teaches in the Department of History at Kenyatta University in Nairobi, Kenya. His recent publication is a co-edited study titled *KENYA: Struggles for Democracy*, Dakar and London: CODESRIA in association with Zed Books, 2007.

MAANO RAMUTSINDELA is Associate Professor in the Department of Environmental and Geographical Science at the University of Cape Town. He is the author of *Transfrontier Conservation in Africa: At the Confluence of Capital, Politics and Nature* (CABI 2007).

OUANASSA SIARI TENGOUR est historienne à l'université de Constantine, chercheur au CRASC. Parmi ses derniers travaux sont: « *Mémoires et identités berbères* », en cours de publication ; *Les historiens et les controverses de l'écrit mémoriel, Cas de l'Algérie*, texte en ligne, et « *L'événement dans la rue, Constantine 12 et 13 mai 1956, massacre et politique en temps de guerre* », colloque international *L'évènement dans l'histoire récente de l'Algérie, 1945-1962*, Université de Skikda, 30-31 octobre 2007.

OWEN SICHONE is currently with the Department of Anthropology at the University of Pretoria, South Africa. Formerly Research and Publications Officer at OSSREA in Addis Ababa, Ethiopia, he has also taught Anthropology at the University of Cape Town, South Africa.

Africa Review of Books (ISSN No. 0851-7592) is a biannual publication of the Council for the Development of Social Science Research in Africa (CODESRIA). The editorial production of the *Review* is managed by the Forum for Social Studies (FSS), Addis Ababa (Ethiopia), with the active support of the Centre National de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle (CRASC), Oran (Algeria).

La Revue Africaine des Livres (ISSN No. 0851-7592) est une publication semestrielle du Conseil pour le développement de la recherche en sciences sociales en Afrique (CODESRIA). La production éditoriale est dirigée par le Forum des sciences sociales (FSS), Addis-Ababa, Ethiopie, avec le soutien actif du Centre national de recherche en anthropologie sociale et culturelle (CRASC), Oran, Algérie.