

Editor: Bahru Zewde
French Editor: Hassan Remaoun
Managing Editor: Heran Sereke-Brhan
Editorial Assistant: Nadéra Benhalima
Text layout: Konjit Belete
Cartoon design: Elias Areda

International Advisory Board

Ama Ata Aidoo, Writer, Ghana
Tade Aina, Ford Foundation, Nairobi, Kenya
Elikia M'Bokolo, École de Etudes en Sciences Sociales, France
Rahma Bourkia, Université Hassan II, Morocco
Paulin Hountondji, Université Nationale du Bénin, Benin
Thandika Mkandawrie, United Nations Research Institute for Social Development (UNRISD), Geneva, Switzerland
Adebayo Olukoshi, Council for the Development of Social Science Research in Africa (CODESRIA), Dakar, Senegal
Issa G. Shivji, University of Dar es Salaam, Tanzania
Paul Tiyambe Zeleza, University of Illinois at Chicago, USA

Editorial Office:
Forum for Social Studies
P.O.Box 25864 code 1000,
Addis Ababa, Ethiopia
Tel: (251)-11-6297888/91, Fax: (251)-11-6297889
E-mail: arb.fss@ethionet.et

Contributions in French should be directed to:
CRASC, cité Bahi Ammar, Bloc A, No 01 Es Sénia, Oran, Algeria
Tel: 213-41-419783/85, Fax: 213-41-419782,
E-mail: crasc@crasc.org or ral@crasc.dz

The views expressed in issues of the *Africa Review of Books* are those of the authors and do not necessarily reflect those of CODESRIA, FSS or CRASC.

ARB Annual Subscription Rates: Africa - Individual \$10, Institutional \$15;
Rest of the world - Individual \$15, Institutional \$20.

Advertising Rates (in USD)

Size/Position	Black & White	Colour
Inside front cover	2000	2800
Back cover	1900	2500
Full page	1500	2100
Three columns	1200	1680
Two columns	900	1260
Half page horizontal	900	1260
Quarter page	500	700
One column	350	490

Advertising and subscription enquiries should be addressed to:

Publications Programme
CODESRIA
Avenue Cheikh Anta Diop X Canal IV
BP 3304, CP18524
Dakar, Senegal
E-mail: codesria@codesria.sn
Website: www.codesria.org

© CODESRIA 2009. All rights reserved.

The Council for the Development of Social Science Research in Africa (CODESRIA) is an independent organisation whose principal objectives are facilitating research, promoting research-based publishing and creating multiple forums geared towards the exchange of views and information among African researchers. It challenges the fragmentation of research through the creation of thematic research networks that cut across linguistic and regional boundaries.

CODESRIA publishes a quarterly journal, *Africa Development*, the longest standing Africa-based social science journal; *Afrika Zamani*, a journal of history; the *African Sociological Review*; *African Journal of International Affairs (AJIA)*; *Identity, Culture and Politics: An Afro-Asian Dialogue*; and co-publishes the *Journal of Higher Education in Africa*. Research results and other activities of the institution are disseminated through 'Working Papers', 'Monograph Series', 'CODESRIA Book Series', and the *CODESRIA Bulletin*.

AFRICA REVIEW OF BOOKS

Notes for Contributors

The **Africa Review of Books** presents a biannual review of works on Africa in the social sciences, humanities and creative arts. It is also intended to serve as a forum for critical analyses, reflections and debates about Africa. As such, the **Review** solicits book reviews, review articles and essays. Contributions that traverse disciplinary boundaries and encourage interdisciplinary dialogue and debate are particularly welcome.

Reviews and essays should be **original** contributions: they should not have been published elsewhere prior to their submission, nor should they be under consideration for any other publication at the same time.

The recommended **length** of manuscripts is 2,000 words, with occasional exceptions of up to 3,000 words for review articles or commissioned essays. Notes (which should be submitted as endnotes rather than as footnotes) should be used sparingly.

Manuscripts should begin with the following **publication details**: title of the book; author; publisher; number of pages; price; and ISBN number.

Manuscripts are best sent electronically as e-mail attachments. If sent by post as hard copy, they should be accompanied by soft versions on diskette in the MS Word or RTF format. Authors should also send with their submissions their full address and institutional affiliation as well as a short bio-data (including a sample of recent publications) for use on the "Notes on Contributors" section.

Authors are entitled to two copies of the issue of the **Review** in which their contribution is published.

All communications (contributions, editorial correspondence, books for review) should be addressed to:

Africa Review of Books
Forum For Social Studies
P.O.BOX 25864 code 1000
Addis-Ababa, Ethiopia

Tel: 251-11-6297888/91
E-mail: arb.fss@ethionet.et

REVUE AFRICAINE DES LIVRES

Notes Aux Contributeurs

La **Revue Africaine des Livres** présente une revue semestrielle de travaux sur l'Afrique dans le domaine des sciences sociales, des sciences humaines et des arts créatifs. Elle a pour but de servir de forum pour des analyses critiques, des réflexions et des débats sur l'Afrique. À ce titre, la Revue souhaiterait recevoir des articles critiques, des essais et des comptes-rendus de livres. Les contributions qui transcendent les barrières disciplinaires et encouragent le dialogue interdisciplinaire et les débats sont particulièrement les bienvenues.

Articles critiques et essais devront être des contributions originales: elles ne devront avoir fait l'objet d'aucune autre publication avant d'avoir été proposées, pas plus qu'elles ne pourraient être prises en considération pour d'autres publications au même moment.

La longueur recommandée pour les manuscrits est de 2 000 mots, avec d'éventuelles exceptions pour les articles critiques commandités. Les notes (qui devraient être proposées en fin plutôt qu'en bas de page) devront être utilisées de façon très succincte.

Les manuscrits devront commencer avec les détails de publication suivants: titre de l'ouvrage, auteur, éditeur, nombre de pages, prix et numéro ISBN.

Les manuscrits devront être envoyés par courrier électronique de préférence en tant que fichier attaché. S'ils sont envoyés par poste sous forme de copie originale, ils devront être accompagnés d'une version sous forme de disquette MS Word ou au format RTF. Les auteurs devront aussi soumettre leurs contributions en mentionnant leur adresse complète, leur institution de tutelle ainsi qu'une brève note biographique (avec un aperçu des publications les plus récentes) qui pourra être utilisée dans la section « Notes sur les contributeurs ».

Les auteurs auront droit à deux exemplaires de la **Revue** dans lequel paraîtra leur contribution.

Toutes les communications (contributions, correspondance éditoriale, livres pour comptes-rendus) devront être adressées à :

Africa Review of Books
Forum For Social Studies
P.O.BOX 25864 code 1000
Addis-Ababa, Ethiopia

Tel: 251-11-6297888/91
E-mail: arb.fss@ethionet.et

Contents/ Sommaire

Gebbru Tareke	<i>The Genesis of Student Radicalism in Ethiopia</i>
Assefa Bequele	<i>Indexing Child-Friendliness</i>
Adekeye Adebajo	<i>African Prophet or American Poodle?</i>
Francis Nyamnjoh	<i>The State of African Publishing</i>
Sikhumbuzo Mngadi	<i>'The Orange Revolution'</i>
Yazid Ben Hounet	<i>Le concept de tribu en anthropologie</i>
Sidi Mohammed Mohammedi	<i>De la sociologie du diamant en Afrique</i>
Noël Obotela Rashidi	<i>Enjeux et défis de la refondation de l'État en République Démocratique du Congo</i>
Mustapha Medjahdi	<i>Télévisions satellitaires et incidences sur la sphère familiale</i>
Dominique J. M. Soulas de Russel	<i>Un manuel pour la collecte des contes et récits subsahariens</i>
Brahim Hadj Slimane	<i>Un procès à Bamako</i>
Ammara Bekkouche	<i>Hommage à Aimé Césaire</i>

CONTRIBUTORS/CONTRIBUTEURS

ADEKEYE ADEBAJO is Executive Director of the Centre for Conflict Resolution (CCR) in Cape Town, South Africa. He is the author of *Building Peace in West Africa* and *Liberia's Civil War*, and co-editor of *A Dialogue of the Deaf: Essays on Africa and the United Nations*; *South Africa in Africa*; and *Gulliver's Troubles: Nigeria's Foreign Policy After the Cold War*. He served on United Nations missions in South Africa, Western Sahara and Iraq.

AMMARA BEKKOUCHE est Professeure à l'Université des sciences et de la technologie Mohamed Boudiaf, Oran, Algérie et Chercheure au Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle (CRASC) Oran. Parmi ses dernières publications : un compte rendu de lecture d'ouvrage : *Services d'eau en Afrique subsaharienne. La fragmentation urbaine en question* par Sylvie Jaglin, Paris, CNRAS Editions Espaces et Milieux, 2005 (in *Les annales de la recherche urbaine* N° 101, novembre 2006) ; « Du village nègre colonial à Médina Jédida des Oranais », in *Les annales de la recherche urbaine* N° 97, octobre 2005.

ASSEFA BEQUELE is an economist and child rights expert with considerable experience in university teaching (USA and Ethiopia) and long years of service in the United Nations system (ILO Geneva, Asia and Africa). He was also member of the AU's African Committee of Experts on the Rights and Welfare of the Child. He is currently the Executive Director of The African Child Policy Forum, a leading Pan-African policy advocacy centre based in Addis Ababa.

DOMINIQUE J.M. SOULAS DE RUSSEL est actuellement professeur à la faculté d'économie/civilisation de la francophonie à Nürtingen et Tübingen. Il a enseigné à la l'Université d'Oran et celle d'Alger et à l'Institut des Sciences politiques et du journalisme en 1978. Il a été conseiller du premier Ministre de la République du Niger (coopération intergouvernementale germano-nigérienne), Conseiller du Ministre de l'Education Nationale du Tchad depuis 1981 et Délégué consulaire de la République du Mali au Bade-Wurtemberg depuis 1986. Il est co-auteur de 134 articles et livres, Commandeur des Palmes académiques et de l'Ordre du Mérite, Croix de l'Europe, Mérite Européen, Médaille des Pays du Sahel.

YAZID BEN HOUNET est actuellement chercheur post doctorant à l'institut d'anthropologie sociale (Université de Berne). Il a publié : « Valorisation d'objets bédouins et redéfinitions identitaires lors d'un mousslem en Algérie », in *Anthropos*, 2008 103/2, pp. 423-434., « Des tribus en Algérie ? A propos de la déstructuration tribale durant la période coloniale », in *Cahiers de la Méditerranée*, N° 75, Décembre 2007, pp.150-171 ; « De quelques approches des rapports tribus/pouvoirs politiques au Maghreb » in *Insaniyat* N° 39-40 janvier-juin 2008.

MUSTAPHA MEDJAHDI est chargé de recherche au CRASC, enseignant associé au Département de l'information et de la communication à l'Université d'Oran. Parmi ses publications, nous citerons : « La jeunesse algérienne et les techniques de l'information et de la communication (TIC) : Usages et influences de la télévision » in *Insaniyat* N° 29-30 juillet-décembre 2005. Il a participé à la rencontre « Repenser l'Etat et la démocratie en Afrique », Addis Abeba, 19-21 septembre 2008, CODESRIA avec une contribution intitulée : *L'attitude des jeunes algériens à l'égard de l'information politique*.

SIKHUMBUZO MNGADI is Senior Lecturer in the Department of English at Rhodes University, Grahamstown, South Africa. His research focus is in the areas of South African Drama, Film, the Novel, and Literary and Cultural Theory.

SIDI-MOHAMMED MOHAMMEDI, chercheur au Centre national d'anthropologie sociale et culturelle (CRASC – Oran). Après des travaux sur l'éducation, la jeunesse et la famille en Algérie, il s'oriente actuellement dans ses recherches de Doctorat vers la problématique des identités locales.

FRANCIS B. NYAMNJOH is Head of Publications with the Council for the Development of Social Science Research in Africa (CODESRIA) since July 2003. He has taught sociology, anthropology and communication studies at universities in Cameroon, Botswana and South Africa. His most recent books include *Negotiating an Anglophone Identity* (Brill, 2003), *Rights and the Politics of Recognition in Africa* (Zed Books, 2004), *Africa's Media, Democracy and the Politics of Belonging* (Zed Books, 2005), *Insiders and Outsiders: Citizenship and Xenophobia in Contemporary Southern Africa* (CODESRIA/ZED Books, 2006). He has also published four novels.

NOËL OBOTELLA RASHIDI est Docteur en Philosophie et Lettres, intéressé par des questions identitaires et ses dérivés. Parmi ses dernières publications nous citerons : « Ethnicité et géopolitique, in identitaires en Républiques Démocratique du Congo », in *Elections, Paix et Développement en RDC*, FKA, Kinshasa, 207 :37-46 ; « De la fin des composantes à l'hégémonie par les élections en RDC », in S.Marysse, F.Reyntjens et S. Vandeginste (dir.), *L'Afrique des Grands Lacs : Annuaire 2006-2007*, Paris, Centre d'Etude de la Région des Grands Lacs/ L'Harmattan, Anvers/Paris, 2007 : 135-163 (en collaboration avec Jean Omasombo Tshondo) ; La gouvernance universitaire, une piste pour la renaissance de l'Alma Mater congolaise, in *Congo-Afrique*, Septembre 2008, n° 427 : 594-612.

BRAHIM HADJ SLIMANE est actuellement journaliste au Quotidien *Algérie News* et chroniqueur au Quotidien *La Voix de l'Oranie*. Il a écrit aussi pour d'autres quotidiens comme *Algérie Actualité*, *La Tribune* et *El Watan*. Il a codirigé un ouvrage intitulé : *Pour Jean Sénac*, Editions Rubicube, Alger, 2004, et a aussi contribué à des ouvrages collectifs tels que *L'épreuve d'une décennie : L'Algérie, art et culture, 1992 - 2002* Paris, Editions Méditerranée, 2004 ; *Alger, mille ans de lumière*, Alger, éditions RSM, 2000 ; *L'Algérie, histoire, société et culture*, Alger, Casbah Editions, 2000.

GBRUBU TAREKE is Professor of History at Hobart and William Smith Colleges New York, USA and author of *Ethiopia: Power and Protest, Peasant Revolts in the Twentieth Century* (Cambridge 1991) and *The Ethiopian Revolution: War in the Horn of Africa* (Yale 2009).

Africa Review of Books (ISSN No. 0851-7592) is a biannual publication of the Council for the Development of Social Science Research in Africa (CODESRIA). The editorial production of the *Review* is managed by the Forum for Social Studies (FSS), Addis Ababa (Ethiopia), with the active support of the Centre National de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle (CRASC), Oran (Algeria).

La Revue Africaine des Livres (ISSN No. 0851-7592) est une publication semestrielle du Conseil pour le développement de la recherche en sciences sociales en Afrique (CODESRIA). La production éditoriale est dirigée par le Forum des sciences sociales (FSS), Addis-Ababa, Ethiopie, avec le soutien actif du Centre national de recherche en anthropologie sociale et culturelle (CRASC), Oran, Algérie.