

Africa Review of Books

Revue Africaine des Livres

Volume 14, Number 1

March/Mars 2018

Laughter as the Best Medicine: Coping with the Nigerian Tragicomedy

IAN TAYLOR

L'intellectuel nigérien : nul n'est prophète en son pays

MOHAMED MILIANI

Understanding the Dynamics of Violent Conflict in Contemporary Africa

MOSES KHISA

La « nucléarité » de l'Afrique : une histoire d'invisibilité

LAMYA TENNCI

Shopping for Ideas to Unlock Africa's Economic Potential

ASNAKE KEFALE

**La CFAO et le commerce en Afrique : de la 'troque-sous-voile'
à l'ère de la modernité**

TAYEB REHAÏL

ISSN: 0851 - 7592



Editor / Editeur

Bahru Zewde

French Editor / Editeur Francophone

Mansour Kedidir

Managing Editor

Asnake Kefale

Editorial Assistant / Assistante éditoriale

Chahrazed Boudadi

Cartoon design / Artiste

Elias Areda

International Advisory Board / Comité éditorial international

Ama Ata Aidoo, Writer, Ghana

Tade Aina, Executive Director, Partnership for African Social and Governance Research (PASGR), Nairobi, Kenya

Elikia M'Bokolo, Professeur, Institut des sciences et techniques humaines (ISTH), Paris, France

Rahma Bourkia, Instance nationale d'évaluation, Conseil supérieur de l'éducation, de la formation et de la recherche scientifique, Maroc

Paulin Hountondji, Directeur, Centre Africain de Hautes Etudes, Porto-Novo, Bénin

Thandika Mkandawrie, London School of Economics and Political Science, London, UK

Adebayo Olukoshi, Regional Director for Africa and West Asia, International Institute for Democracy and Electoral Assistance, Addis Ababa, Ethiopia

Issa G. Shivji, Director, Nyerere Resource Centre at the Tanzania Commission for Science and Technology (COSTECH), Dar es Salaam, Tanzania

Paul Tiyambe Zeleza, United States International University-Africa, Nairobi, Kenya

© CODESRIA 2018. All rights reserved.

The views expressed in issues of the *Africa Review of Books* are those of the authors and do not necessarily reflect those of CODESRIA, FSS or CRASC.

The Council for the Development of Social Science Research in Africa (CODESRIA) is an independent organisation whose principal objectives are facilitating research, promoting research-based publishing and creating multiple forums geared towards the exchange of views and information among African researchers. All these are aimed at reducing the fragmentation of research on the continent through the creation of thematic research networks that cut across linguistic and regional boundaries.

CODESRIA publishes *Africa Development*, the longest standing Africa based social science journal; *Afrika Zamani*, a journal of history; the *African Sociological Review*; the *African Journal of International Affairs*; *Africa Review of Books* and the *Journal of Higher Education in Africa*. The Council also co-publishes the *Africa Media Review*; *Identity, Culture and Politics: An Afro-Asian Dialogue*; *The African Anthropologist*, *Journal of African Transformation*, *Method(e)s: African Review of Social Sciences Methodology*, and the *Afro-Arab Selections for Social Sciences*. The results of its research and other activities are also disseminated through its Working Paper Series, Green Book Series, Monograph Series, Book Series, Policy Briefs and the CODESRIA Bulletin. Select CODESRIA publications are also accessible online at www.codesria.org.

Notes for Contributors

The *Africa Review of Books* presents a biannual review of works on Africa in the social sciences, humanities and creative arts. It is also intended to serve as a forum for critical analyses, reflections and debates about Africa. As such, the Review solicits book reviews, review articles and essays. Contributions that traverse disciplinary boundaries and encourage interdisciplinary dialogue and debate are particularly welcome.

Reviews and essays should be original contributions: they should not have been published elsewhere prior to their submission, nor should they be under consideration for any other publication at the same time.

The recommended length of manuscripts is 3,000 words, with occasional exceptions of up to 3,500 words for review articles or commissioned essays. Notes (which should be submitted as endnotes rather than as footnotes) should be used sparingly.

Manuscripts should begin with the following publication details: title of the book; author; publisher; number of pages; price; and ISBN number.

Manuscripts should be sent in MS Word or RTF format as e-mail attachments. Authors should also send with their submissions their full address and institutional affiliation as well as a short bio-data (including a sample of recent publications) for use on the "Notes on Contributors" section.

Authors are entitled to two copies of the issue of the Review in which their contribution is published.

All communications (contributions, editorial correspondence, books for review) should be addressed to:

**Africa Review of Books
Forum For Social Studies
P.O. BOX 25864 code 1000
Addis-Ababa, Ethiopia**

**Tel: 251-11-6297888/91
E-mail: fss@ethionet.et
www.fssethiopia.org.et**

**ARB Annual Subscription Rates / Tarifs d'abonnements annuels à la RAL
(in US Dollar) (en dollars US)**

Africa Afrique		Rest of the World Reste du monde	
Individual	10	15	Particuliers
Institutional	15	20	Institutions

Advertising Rates (in US Dollar) / Tarifs publicitaires (en dollars US)

Size/Position	Black & White Noir & blanc	Colour Couleur	Format/emplacement
Inside front cover	2000	2800	Deuxième de couverture
Back cover	1900	2500	Quatrième de couverture
Full page	1500	2100	Page entière
Three columns	1200	1680	Trois colonnes
Two columns	900	1260	Deux colonnes
Half page horizontal	900	1260	Demi-page horizontale
Quarter page	500	700	Quart de page
One column	350	490	Une colonne

Advertising and subscription enquiries should be addressed to /
Envoyez vos demandes d'insertion publicitaires ou d'abonnement à :

Publications Programme
CODESRIA, Avenue Cheikh Anta Diop X Canal IV
BP 3304, cP18524/ Dakar, Senegal
E-mail: publications@codesria.sn
Website: www.codesria.org

© CODESRIA 2018. Tous droits réservés. Les opinions exprimées dans les numéros de la Revue Africaine des Livres sont celles des auteurs et pas nécessairement celles du CODESRIA, du FSS ou du CRASC.

Le Conseil pour le développement de la recherche en sciences sociales en Afrique (CODESRIA) est une organisation indépendante dont le principal objectif est de faciliter la recherche, de promouvoir une forme de publication basée sur la recherche, et de créer des forums permettant aux chercheurs africains d'échanger des opinions et des informations. Le Conseil cherche à lutter contre la fragmentation de la recherche à travers la mise en place de réseaux de recherche thématiques qui transcendent les barrières linguistiques et régionales.

Le CODESRIA publie une revue trimestrielle, intitulée *Afrique et Développement*, qui est la plus ancienne revue de sciences sociales basée sur l'Afrique. Le Conseil publie également *Afrika Zamani* qui est une revue d'histoire, de même que la *Revue Africaine de Sociologie* ; la *Revue Africaine des Relations Internationales (AJIA)* et la *Revue de l'Enseignement Supérieur en Afrique*. Le CODESRIA co-publie également la *Revue Africaine des Médias; Identité, Culture et Politique : un Dialogue Afro-Asiatique* ; *L'Anthropologue africain*, la *Revue des mutations en Afrique*, *Méthod(e)s : Revue africaine de méthodologie des sciences sociales* ainsi que *Sélections Afro-Arabs pour les Sciences Sociales*. Les résultats de recherche, ainsi que les autres activités de l'institution sont aussi diffusés à travers les « Documents de travail », le « Livre Vert », la « Série des Monographies », la « Série des Livres du CODESRIA », les « Dialogues Politiques » et le Bulletin du CODESRIA. Une sélection des publications du CODESRIA est aussi accessible au www.codesria.org.

Notes aux contributeurs

La *Revue Africaine des Livres* présente une revue semestrielle de travaux sur l'Afrique dans le domaine des sciences sociales, des sciences humaines et des arts créatifs. Elle a pour but de servir de forum pour des analyses critiques, des réflexions et des débats sur l'Afrique. À ce titre, la Revue souhaiterait recevoir des articles critiques, des essais et des comptes-rendus de livres. Les contributions qui transcendent les barrières disciplinaires et encouragent le dialogue interdisciplinaire et les débats sont particulièrement les bienvenues.

Les articles critiques et essais devront être des contributions originales : elles ne devront avoir fait l'objet d'aucune autre publication avant d'avoir été proposées, pas plus qu'elles ne pourraient être prises en considération pour d'autres publications au même moment.

La longueur recommandée pour les manuscrits est de 3000 mots, avec d'éventuelles exceptions pour les articles critiques commandités. Les notes (qui devraient être proposées en fin plutôt qu'en bas de page) devront être utilisées de façon très succincte.

Les manuscrits devront commencer avec les détails de publication suivants : titre de l'ouvrage, auteur, éditeur, nombre de pages, prix et numéro ISBN.

Les manuscrits devront être enregistrés au format MS Word ou RTF et envoyés en tant que fichier attaché par e-mail. Les auteurs devront aussi préciser leur adresse complète, leur institution de tutelle ainsi qu'une brève note biographique (avec un aperçu des publications les plus récentes) qui pourra être utilisée dans la section « Notes sur les contributeurs ».

Les auteurs auront droit à deux exemplaires de la Revue dans lequel paraîtra leur contribution.

Toutes les communications (contributions, correspondance éditoriale, livres pour comptes rendus) devront être adressées à :

**Revue Africaine des Livres
Centre national de recherche en anthropologie sociale et culturelle (CRASC)
Technopole USTO - Bir El Djir
B.P. 1955 Oran, El-M'Naouer 31 000 Algérie**

**Tél : +213 (0) 41 62 06 95 / +213 (0) 41 62 07 03
Fax : +213 (0) 41 62 06 98
E-mail : ral@crasc.dz / revues@crasc.dz
www.crasc.dz**

Contents/ Sommaire

Ian Taylor	Laughter as the best Medicine: Coping with the Nigerian Tragicomedy.....	4
Moses Khisa	Understanding the Dynamics of Violent Conflict in Contemporary Africa	5
Asnake Kefale	Shopping for Ideas to Unlock Africa's Economic Potential	7
Yonas Ashine	When Theory Misses History	10
Bahru Zewde	'From Badge of Honour to Unbearable Burden'	12
Mohamed Miliani	L'intellectuel nigérien : nul n'est prophète en son pays	14
Lamya Tenneci	La « nucléarité » de l'Afrique : une histoire d'invisibilité	16
Ousmane Oumar Kane	Les médias privés et la lutte pour la démocratie au Sénégal	18
Mansour Kedidir	Le paradoxe africain	19
Tayeb Rehaïl	La CFAO et le commerce en Afrique : de la 'troque-sous-voile' à l'ère de la modernité	20

CONTRIBUTORS/CONTRIBUTEURS

YONAS ASHINE is Assistant Professor of Political Science and International Relations at Addis Ababa University. He earned his Ph.D from Makerere Institute of Social Studies, Makerere University. His research interests include political theory and historical and comparative politics of state-society relations.

OUSMANE KANE est professeur titulaire de la chaire Alwaleed « Islam et Sociétés musulmanes contemporaines » à la Harvard Divinity School et professeur des langues et civilisations du Proche Orient à la Faculty of Arts and Sciences de l'Université de Harvard. Parmi ses dernières publications on peut citer : *The Homeland is the Arena: Religion, Transnationalism and the Integration of Senegalese Immigrants in America* (New York: Oxford University Press, 2011) et *Beyond Timbuktu. An Intellectual History of Muslim West Africa* (Cambridge MA: Harvard University Press, 2016).

MANSOUR KEDIDIR est politologue, chercheur associé au CRASC, il est l'éditeur francophone de la *Revue Africaine des livres* (ARB/RAL). Outre ses contributions dans des revues académiques, il est l'auteur de trois romans dont le dernier est intitulé : *La nuit la plus longue*, Octobre 2015. Il a également publié un essai intitulé *Le gaz naturel algérien dans la sécurité énergétique de l'Europe : un enjeu géopolitique*, février 2016.

ASNAKE KEFALE teaches Political Science and International Relations at Addis Ababa University. He is also adjunct researcher at the Forum for Social Studies (FSS). His research and teaching interests include: federalism, conflict management, migration and African political economy.

MOSES KHISA is Assistant Professor of Political Science in the School of Public and International Affairs at North Carolina State University and a research associate with the Centre for Basic Research in Kampala. He is also Secretary of the Society for Justice and National Unity, a think-tank based in Kampala. In addition, he writes a weekly opinion column for *The Observer* newspaper, Uganda. His research focuses on contemporary political development in Africa.

MOHAMED MILIANI est professeur à l'Université d'Oran 2, Vice-président de la Commission nationale d'évaluation, Membre du Comité scientifique (Institut National de recherche en éducation nationale), Président du Comité technique algérien pour l'éducation (Commission Algérienne de l'UNESCO). Il est un HERE (Higher Education Reform Expert / Expert de la réforme de l'enseignement supérieur). Parmi ses derniers travaux : « *Education and career guidance in Algeria: Recurrent dysfunctions* » (avec R. Mahdjoub), in *Career Guidance and Livelihood Planning across the Mediterranean: Challenging Transitions in South Europe and the MENA Region*, 2017.

TAYEB REHAIL est maître de recherche en sociologie, chercheur permanent au Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle (CRASC, Constantine). Parmi ses dernières publications : « Sidi Mezghiche ; des normes et des jeunes qui s'y conforment », in *Les jeunes face à l'exclusion, Des stratégies d'intégration aux stratégies marginales*, 2013 ; « Quelle place pour le sport dans l'identité africaine ? », compte rendu de l'ouvrage d'André Gounot, Denis Jallat et Michel Koebel, *Les usages politiques du football*, in *Revue Africaine des Livres* (ARB), volume 11, n°1, Mars 2015.

IAN TAYLOR is Professor in International Relations and African Political Economy at the University of St Andrews and also Chair Professor at Renmin University of China. His latest books are: *Global Governance and Transnationalising Capitalist Hegemony: The Myth of the "Emerging Powers"* (2017) and (with Zhangxi Cheng) *China's Aid to Africa: Does Friendship Really Matter?* (2017).

LAMYA TENNECI est doctorante en sociologie de la santé, chercheuse au Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle (CRASC, Oran). Elle travaille actuellement sur les processus d'invisibilité sociale des cancers d'origine professionnelle. Elle a publié également : « La pharmaceuticalisation du médicament en Afrique. Usages et maux sociaux », in *Africa Review of Books*, volume 13, n°1, Mars 2017.

BAHRU ZEWDE is Emeritus Professor of History at Addis Ababa University and Fellow of the Ethiopian Academy of Sciences and the African Academy of Sciences. He has authored several books and articles on the history of Ethiopia and the Horn.

Africa Review of Books (ISSN No. 0851-7592) is a biannual publication of the Council for the Development of Social Science Research in Africa (CODESRIA). The editorial production of the *Review* is managed by the Forum for Social Studies (FSS), Addis Ababa (Ethiopia), with the active support of the Centre National de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle (CRASC), Oran (Algeria).

La *Revue Africaine des Livres* (ISSN No. 0851-7592) est une publication semestrielle du Conseil pour le développement de la recherche en sciences sociales en Afrique (CODESRIA). La production éditoriale est dirigée par le Forum des sciences sociales (FSS), Addis-Ababa, Ethiopie, avec le soutien actif du Centre national de recherche en anthropologie sociale et culturelle (CRASC), Oran, Algérie.