

Association of African Historians
Association des historiens africains

Afrika Zamani

An Annual Journal of African History
Revue annuelle d'histoire africaine

No. 19, 2011

Editors / Éditeurs

Penda



Council for the Development of Social Science Research in Africa
Conseil pour le développement de la recherche
en sciences sociales en Afrique

Afrika Zamani is a yearly journal published by CODESRIA for the Association of African Historians. Devoted to the history of Africa, the journal covers all periods. It solicits articles that analyse historical processes, reflect critically on methodological approaches and historiography. Its languages of publication are English, Arabic, French and Portuguese.

Afrika Zamani est un périodique annuel publié par le CODESRIA pour le compte de l'Association des historiens africains. Consacrée à l'histoire de l'Afrique, la revue couvre toutes les périodes. Elle sollicite des articles portant sur l'analyse des processus historiques et la réflexion critique sur les approches méthodologiques et l'historiographie. Les langues de publication de la revue sont l'anglais, l'arabe, le français et le portugais.

Please send manuscripts for publication and subscription enquiries to:
Prière d'adresser les manuscrits à publier et autres correspondances au :

Publications Programme / Programme des publications
Avenue Cheikh Anta Diop X Canal IV,
P.O. Box 3304, CP 18524 Dakar, Senegal
Tel. : (221) 33825.98.22/23 Fax: (221) 33824.12.89
E-mail: codesria@codesria.sn
Web Site / Site web: www.codesria.org

Subscription rates / Tarifs d'abonnement

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| (a) Africa / Afrique | \$ US / dollars EU 10 |
| (b) Elsewhere / Ailleurs | \$ US / dollars EU 15 |

Cover / Couverture

Kwele (Congo), Masque (Bois, Pigments, Hauteur: 55 cm)
Anciennes collections Aristide Courtois, Charles Ratton, Musée Dapper, Paris

Typesetting / Mise en page

Hadijatou Sy (CODESRIA)

Printed by / Imprimé par

Imprimerie Saint-Paul, Dakar, Sénégal
Copyright 2008 CODESRIA & AHA

ISSN 0850-3079

Afrika Zamani
Nos. 18, 2009
Contents / Sommaire

1. Métissage in Nineteenth Century Senegal: Hybrid Identity and French Colonialism in a West African Town 1
Hilary Jones
2. Musical Hybridity in Flux: Representing Race, Colonial Policy, and Modernity in French North Africa, 1860s-1930s 21
Jann Pasler
3. Le cinéma, un véhicule culturel en contexte colonial 69
Odile Goerg
4. A la recherche d'un primitivisme fédérateur : le peintre Atlan et le groupe Cobra 95
Anissa Bouayed
5. Colonial Encounters: A Danish Planter in German East Africa 107
Marianne Rostgaard
6. Education et identité des « Portugais » en Casamance XIX^e-début XX^e Histoire d'une « assimilation » manquée ? 131
Céline Labrune-Badiane
7. Camwood (*Pterocarpus Tinctorius*) in the Political Economy of the Cross and Manyu Rivers Basin of Cameroon and Some Hinterland Communities, 1916-1961 149
Henry Kam Kah
8. Colonial Economic Disempowerment and the Responses of the Hlengwe Peasantry of the South East Lowveld of Zimbabwe: 1890-1965 165
Taderera Hebert Chisi

