

## ***CODESRIA Scientific Committee Members, 2018–***

---

## ***Membres du Comité scientifique du CODESRIA, 2018–***

---

Adebayo Olukoshi serves at the International Institute for Democracy and Electoral Assistance (IDEA) as Regional Director for Africa and West Asia. He holds a PhD in Politics from the University of Leeds. He has more than 35 years of experience in areas of international relations, governance, and human rights, both in the academic sector and intergovernmental institutions. Professor Olukoshi was a member of the African Union Assessment Panel and Chair of the Board of several think tanks, including the European Centre for Development Policy Management and the West African Civil Society Institute. He also previously served as Director of the UN African Institute for Economic Development and Planning (IDEP), Executive Director of the Africa Governance Institute, Executive Secretary of the Council for the Development of Social Science Research in Africa (CODESRIA), Director of Research at the Nigerian Institute of International Affairs, Senior Research Fellow/Research Programme, Coordinator of the Nordic Africa Institute (NAI) in Uppsala, and Senior Programme Staff at the South Centre in Geneva. He has published extensively on the politics of economic relations, governance, and development, as well as on African higher education and development. Prof. Olukoshi's report 'The Elusive Prince of Denmark: Structural Adjustment and the Crisis of Governance in Africa' (NAI Research Report n° 104) is among his most impactful publications.



**ADEBAYO OLUKOSHI**

Adebayo Olukoshi est le directeur régional pour l'Afrique et l'Asie occidentale de l'Institut international pour la démocratie et l'assistance électorale (IDEA). Il est titulaire d'un doctorat en sciences politiques de l'Université de Leeds. Il a plus de 35 ans d'expérience dans les domaines des relations internationales, de la gouvernance et des droits de l'homme, tant dans l'enseignement supérieur que dans les institutions intergouvernementales. Le professeur Olukoshi a été membre du comité d'évaluation de l'Union africaine et président du conseil d'administration de plusieurs groupes de réflexion, notamment du Centre européen pour la gestion des politiques de développement et de l'Institut de la société civile en Afrique de l'Ouest. Il a également été directeur de l'Institut africain des Nations unies pour le développement économique et la planification (IDEP), directeur exécutif de l'Institut pour la gouvernance en Afrique, secrétaire exécutif du Conseil pour le développement de la recherche en sciences sociales en Afrique (CODESRIA), directeur de la recherche à l'Institut nigérian des affaires internationales, chercheur principal/coordinateur du programme de recherche du Nordic Africa Institute d'Uppsala et coordinateur de programme principal du South Centre à Genève. Il a publié de nombreux ouvrages sur les relations économiques, la gouvernance et le développement, ainsi que sur l'enseignement supérieur et le développement en Afrique. Le rapport du professeur Olukoshi intitulé « The Elusive Prince of Denmark : Structural Adjustment and the Crisis of Governance in Africa » (rapport de recherche NAI n° 104) figure parmi ses publications les plus percutantes.

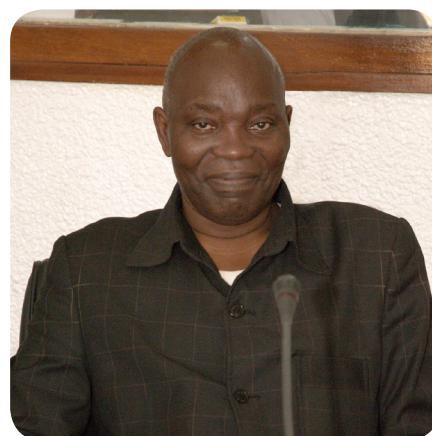
Dr Marema Toure Thiam is a Senegalese sociologist. She is the director of the Social and Human Sciences Sector at the West Africa Office of UNESCO. Gender is her field of interest. She defended one of the first African theses on gender in 1996 at University of Paris 1, Sorbonne, France. One of her most recent publications is titled ‘Aspects épistémologiques, théoriques et culturels de la recherche sur le genre en Afrique’ (Epistemological, theoretical and cultural aspects of gender research in Africa), in *Présence Africaine* (2018), vol. 197, n° 1, p. 313-336.



## MARÉMA TOURÉ

sur le genre en Afrique », *Présence Africaine* (2018), vol. 197, n° 1, p. 313-336.

Professor Bazika is a native of Congo-Brazzaville. He holds a PhD in Economic Sciences and is Associate Professor at the Department of Economic Sciences, Université Marien Ngouabi, Congo-Brazzaville. He also serves as Director General at the Centre for Analysis and Political Economy Research (CERAPE). He has published extensively on issues related to development, regional integration, poverty and entrepreneurship.



## JEAN-CHRISTOPHE BOUNGOU BAZIKA

Professor Djabi is a native of Algeria. He has worked as Professor of Sociology at the University of Algiers II and researcher at the Centre de recherche en économie appliquée et développement (CERAD). He resigned from University of Algiers in 2017. He is the author of several works, including *El Wazir el-Djazaïri: oussol wa massarat* (The Algerian Minister: Principles and Paths) (2001), *Algérie: Etat et élites* (Algeria: the state and the elites) (2008), and *Limada ta'akhara ar-rabie el-Djazaïri?* (Why is the Algerian Spring late?) (2012).



## NACER DJABI

élites (2008), et *Limada ta'akhara ar-rabie el-Djazaïri ?* [Pourquoi le printemps algérien est-il en retard ?] (2012).

Le Dr Marema Touré-Thiam est une sociologue sénégalaise. Elle est chef du secteur des sciences sociales et humaines (SHS) au Bureau de l'Unesco pour l'Afrique de l'Ouest. Le genre est son domaine d'intérêt. Elle a défendu l'une des premières thèses africaines sur le genre, en 1996, à l'Université Paris 1, Sorbonne. Une de ses récentes publications s'intitule « Aspects épistémologiques, théoriques et culturels de la recherche sur le genre en Afrique », *Présence Africaine* (2018), vol. 197, n° 1, p. 313-336.

Le professeur Bazika est originaire du Congo-Brazzaville. Il est titulaire d'un doctorat en sciences économiques et est professeur agrégé au Département des sciences économiques de l'Université Marien Ngouabi, Congo Brazzaville. Il est également directeur général du Centre d'analyse et de recherche en économie politique (CERAPE). Il a publié de nombreux ouvrages sur des questions liées au développement, à l'intégration régionale, à la pauvreté et à l'entrepreneuriat.

Le professeur Djabi est originaire d'Algérie. Il a été professeur de sociologie à l'Université d'Alger II et chercheur au Centre de recherche en économie appliquée et développement (CREAD). Il a démissionné de l'Université d'Alger en 2017. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages, dont *El Wazir el-Djazaïri : oussol wa massarat* [Le ministre algérien : principes et chemins] (2001), *Algérie : Etat et élites* (2008), et *Limada ta'akhara ar-rabie el-Djazaïri ?* [Pourquoi le printemps algérien est-il en retard ?] (2012).

Born in Botswana, Maitseo Bolaane is Associate Professor at San Research Centre, University of Botswana. Prior to that she was a Senior Lecturer in the History Department of the same university. Her areas of specialisation are social history and African environment focusing on the intersection of nature and culture. She has published on community-based national resources and management, game reserve policy, ecosystems and livelihoods in heritage sites and linkages between cultural and biological diversity. She earned her Master's degree in African History at the School of Oriental and African Studies, University of London and her PhD at St Antony's College, University of Oxford.



### **MAITSEO BOLAANE**

Née au Botswana, Maitseo Bolaane est professeure associée au Centre de recherche San de l'Université du Botswana. Auparavant, elle était chargée de cours principale au département d'histoire de la même université. Son domaine de spécialisation est l'histoire sociale et l'environnement africain, les liens entre nature et culture. Elle a publié sur les ressources et la gestion nationales basées sur la communauté, la politique des réserves de gibier, les écosystèmes et les moyens de subsistance dans les sites patrimoniaux, et les liens

entre diversités culturelle et biologique. Elle a obtenu sa maîtrise en histoire africaine à la School of Oriental and African Studies de l'Université de Londres et son doctorat au St Anthony's College de l'Université d'Oxford.

---

Professor Negash is a historian who, since 2005, has been at the College of Social Science, Addis Ababa University. He currently holds the position of Associate Professor and his research interests focus on the Ogaden Region and socio-economic aspects. He is the author of, among other publications, 'Colonial Legacy, State Intervention and Secessionism: Paradoxical National Identities of the Ogaden and Ishaq Clans in Ethiopia' in *Society, State and Identity in African History* (2008); 'Fundamental Causes of the Ethio-Somalia Conflicts and Wars' in Amharic published in a special issue of *WITNESS* (2012); and 'Ethiopia's Elusive Quest for an Outlet to the Sea: The Case of Haud-Zeila Exchange' (Proceedings of the 18th International Conference of Ethiopian Studies) (2013). He is currently preparing a chapter with the title: 'Ambivalence in the Ogaden Secessionism: An Historical Overview of an Externally-propelled "Nationalist" Aspiration'.



### **SAMUEL NEGASH**

Le professeur Negash est historien qui, depuis 2005, enseigne au Collège des sciences sociales de l'Université d'Addis-Abeba. Il occupe actuellement le poste de professeur associé et ses travaux de recherche portent sur la région d'Ogaden et ses aspects socio-économiques. Il est l'auteur, entre autres, de « Colonial Legacy, State Intervention and Secessionism: Paradoxical National Identities of the Ogaden and Ishaq Clans in Ethiopia » in *Society, State and Identity in African History* (2008); 'Fundamental Causes of the Ethio-Somalia Conflicts and Wars' ; en

amharique publié dans le numéro spécial de *WITNESS* (2012) et « Ethiopia's Elusive Quest for an Outlet to the Sea: The Case of Haud-Zeila Exchange » (Actes de la 18e Conférence Internationale des études Ethiopienne) (2013). Il travaille actuellement sur un chapitre intitulé « Ambivalence in the Ogaden Secessionism : A Historical Overview of an Externally Propelled Nationalist Aspiration ».

Dr Nansozi K. Muwanga is a native of Uganda. She holds a PhD in Political Science from the University of Toronto, Canada. She also has a Post Graduate Diploma in International Relations and Development from the Institute of Social Studies (ISS) in the Hague, the Netherlands. She is a Senior Lecturer in the Department of Political Science and Public Administration, Makerere University and coordinator of the UNDP Rule of Law and Constitutional Democracy Project in the Department. Nansozi, a Fulbright New Century Scholar, has extensive multi-disciplinary research and consultancy experience in the areas of governance and education policy reform. Nansozi's other interests include: outreach and fundraising work, the mentoring of educationally disadvantaged girls and coordinating philanthropic education projects. But her real passion lies in education – the making of education policy as well as the delivery of quality education at different levels and in different national contexts and how this gives opportunities and a voice to those so often excluded.



### NANSOZI MUWANGA

Le Dr Nansozi K. Muwanga est originaire d'Ouganda. Elle est titulaire d'un doctorat ès sciences politiques de l'Université de Toronto (Canada), d'un BA spécialisé en sciences politiques et d'une maîtrise en études régionales de la London University. Elle est également titulaire d'un diplôme post-troisième cycle en relations internationales et développement obtenu à l'Institut d'études sociales (ISS) de La Haye (Pays-Bas). Elle est chargée de cours principale au Département de sciences politiques et d'administration publique de l'Université de Makerere et coordinatrice du projet du PNUD sur l'État de droit et la démocratie constitutionnelle au sein du Département. Nansozi est boursière Fulbright New Century (NCS), possède une vaste expérience en matière de recherche et de conseil multidisciplinaire dans les domaines de la gouvernance et de la réforme des politiques éducatives. Les autres intérêts de Nansozi incluent la sensibilisation et la collecte de fonds, le mentorat des filles défavorisées sur le plan éducatif et la coordination de projets philanthropiques d'éducation. Mais sa véritable passion est l'éducation, l'élaboration de politiques éducatives ainsi que l'accès à une éducation de qualité à différents niveaux et dans différents contextes nationaux, ainsi que les opportunités et la voix que cela confère aux personnes si souvent exclues.

---

A native of the Gambia, Fatima Denton is the Director of the Institute for Natural Resources in Africa at the United Nations University (UNU), Ghana. Prior to joining UNU, Dr Denton worked in Ethiopia from 2012 with the United Nations Economic Commission for Africa (UNECA). Her roles included Director of the Natural Resource Management Division and Coordinator of the African Climate Policy Centre. Previously Dr Denton was a Programme Leader with the Canada-based International Development



### FATIMA DENTON

Originaire de Gambie, Fatima Denton est directrice de l'Institut des ressources naturelles en Afrique de l'Université des Nations unies (Ghana). Avant de rejoindre l'UNU, Mme Denton a, à partir de 2012, travaillé en Éthiopie auprès de la Commission économique des Nations unies pour l'Afrique (UNECA), qui s'occupe principalement du capital naturel et de ses interactions avec le développement durable. Elle a notamment été directrice de la Division de gestion des ressources naturelles et coordinatrice

Research Centre (IDRC), where she managed high-impact action research, including a major climate change adaptation research programme managing over 100 action research initiatives encompassing 40-plus projects across 33 countries in Africa. She has also worked as an energy scientist with the United Nations Environment Programme Risoe Centre (Denmark) and as an energy programme manager with Enda Tiers Monde (Senegal).

du Centre africain pour les politiques climatiques. Auparavant, elle était directrice de programme au Centre de recherches pour le développement international (CRDI) basé au Canada, où elle a géré des recherches-actions à impact élevé, y compris un important programme de recherche sur l'adaptation aux changements climatiques, coordonnant plus de 100 initiatives de recherche-action regroupant plus de 40 projets dans 33 pays d'Afrique. Elle a également travaillé en tant que scientifique experte de l'énergie au Centre Risoe du Programme des Nations unies pour l'environnement (Danemark) et en tant que responsable du programme Énergie à Enda Tiers-Monde (Sénégal).

---

Professor Olonisakin is a Vice-President, Vice-Principal (International) and Professor of Security, Leadership and Development at King's College London. She is also an Extraordinary Professor at the University of Pretoria. She is the founder and former Director of the African Leadership Centre, an institution founded on the principle of Pan-Africanism to build the next generation of leaders and scholars on the African continent with core transformational values. Olonisakin was an Andrew Mellon Foundation distinguished scholar and a distinguished fellow of the Geneva Centre for Security Policy. She also served as a member of the United Nations Security Council advisory group of experts on the review of the UN Peace-building Architecture. She was previously the Vice-Dean International, Faculty of Social Science and Public Policy, King's College London. She is the first black female professor and the first black woman to deliver an inaugural lecture at King's College London.



### **FUNMI OLONISAKIN**

La professeure Olonisakin est vice-présidente, vice-directrice (international), professeure de Sécurité, leadership et développement au King's College London et aussi professeure extraordinaire à l'Université de Pretoria. Elle est la fondatrice et ancienne directrice du African Leadership Centre (ALC), une institution fondée sur le principe du panafricanisme et de la formation de la prochaine génération de dirigeants et d'érudits africains dotés de valeurs fondamentales de transformation. Olonisakin a été chercheure distinguée de la Fondation Andrew Mellon et un membre distingué du Centre de recherche sur la sécurité de Genève (GCSP). Elle a également été membre du groupe consultatif d'experts du Conseil de sécurité des Nations unies chargé de l'examen de l'architecture de consolidation de la paix des Nations unies. Auparavant, elle était vice-doyenne internationale à la Faculté des sciences sociales et des politiques publiques du King's College de Londres. Elle est la première professeure noire et la première femme noire à donner une conférence inaugurale au King's College de Londres.

Driss Ksikes is a Moroccan writer and researcher. He has been a professor at HEM since 1996. Since 2014 he has served as director of economy, HEM research center, and director of the HEM foundation. A professor of methodology and debate ideas, he leads several writing workshops and contributes to several literary journals and international critiques. A literary critic and former editor-in-chief of *TelQuel* magazine (2001–2006), he is currently in charge of media and culture research projects, in partnership with several laboratories in the Maghreb and the Mediterranean, and coordinator of the Fatéma Mernissi Chair. Increasing the number of projects with art, culture and debate in the heart of the city, he is co-founder of the Averroès Meetings in Rabat (2008–), Dabateatr citoyen (2009–2012), Collectif du Vivre Ensemble (2012–), Divan public (2014–), and the transnational cultural review and platform project, In's. He was literary curator of the Marrakech Art Biennale in 2014, Commissioner of the Night of the Philosophers in Rabat and Casablanca in 2017 and 2018, as he was referent playwright for the Arab world with Sundance Institute for the international laboratory of Marrakech in 2018. His main theatrical publications are: *Pas de mémoire, mémoire de pas* (1998), *Le saint des incertains* (2000), *IL* (2011), *180 degrés* (2010), *Le match* (2011) et *N'enterrez pas trop vite Big Brother* (2013). This last piece was written as part of the Contemporary Arab Dramaturgy project, initiated by the Friche de la Belle de May, and for which he benefited from a scholarship and residence at la Chartreuse in Villeneuve-Lez-Avignon, France. He was selected in 2012 among the six best African playwrights by the National Studio Theatre in London. In 2017, he was nominated for the best francophone playwright award by the Theatre Commission of the Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques (SACD) for his *Chuchotements et révélations*.



## DRISS KSIKES

Driss Ksikes est un marocain écrivain et chercheur. Il est professeur à HEM depuis 1996. Il est actuellement directeur d'Economia, centre de recherche de HEM, et directeur de la fondation HEM, depuis 2014. Professeur de méthodologie et de débat d'idées, il anime plusieurs ateliers d'écriture et contribue à plusieurs revues littéraires et critiques internationales. Critique littéraire et ancien rédacteur en chef du magazine *TelQuel* (2001–2006), il est actuellement en charge de

projets de recherche média et culture, en partenariat avec plusieurs laboratoires du Maghreb et de la Méditerranée, et coordinateur de la chaire Fatéma Mernissi. Multipliant les projets mettant l'art, la culture et le débat au cœur de la cité, il est co-fondateur des Rencontres d'Averroès à Rabat (2008–), de Dabateatr citoyen (2009–2012), du Collectif du Vivre ensemble (2012–), de Divan public (2014–), et du projet de plateforme et revue culturelle transnationale, In's. Il a été curateur littéraire de la Biennale d'art de Marrakech en 2014, commissaire de la Nuit des Philosophes à Rabat et Casablanca en 2017 et 2018, comme il a été dramaturge référent pour le monde arabe auprès du Sundance Institute pour le laboratoire international de Marrakech en 2018. Ses principales publications théâtrales sont : *Pas de mémoire, mémoire de pas* (1998), *Le saint des incertains* (2000), *IL* (2011), *180 degrés* (2010), *Le match* (2011) et *N'enterrez pas trop vite Big Brother* (2013). Cette dernière pièce a été écrite dans le cadre du projet « Dramaturgie arabe contemporaine », entrepris par la Friche de la Belle de mai, et pour laquelle il a bénéficié d'une bourse et résidence à la Chartreuse de Villeneuve-Lez-Avignon. Il a été sélectionné en 2012 parmi les six meilleurs dramaturges africains par le National Studio Theatre de Londres. En 2017, il fut nominé pour le prix du meilleur dramaturge francophone pour sa pièce *Chuchotements et révélations* par la Commission Théâtre de la Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques (SACD).

A native of South Africa, Cheryl Hendricks is the Executive Director of the Africa Institute of South Africa (AISA). She was formerly a Professor of Politics and International Relations at the University of Johannesburg and beforehand she dedicated eight years of service to the Institute for Security Studies, where she was a Senior Research Fellow in the Conflict Management and Peacebuilding Programme, and head of the Southern African Human Security Programme. She has also worked at the Institute for Justice and Reconciliation, Centre for Conflict Resolution and spent many years teaching in the Political Studies Department,

University of the Western Cape. Professor Hendricks has worked with intergovernmental organisations (e.g. the AU, SADC, UN Women), research institutes (e.g. ISS, CODESRIA, Africa Leadership Centre – Nairobi) and civil society organisations (e.g. Club of Madrid and Africa Forum (former heads of state), SADC Gender Protocol Alliance, Isis Wicce). Prof. Hendricks has gathered substantive insights into conflict management, security, gender, governance and peacebuilding, consistently delivering extensive contributions to society by way of her institutional and academic citizenship and professional associations. Her widely published works and presentations include constructive views on Peace and Security in Africa, Women Peace and Security, Security Sector Reform and Governance, Regional Security Architectures, South African Engagement in Post-conflict Development, and on Decolonisation of Knowledge. Among other publications, she is the Guest editor with Naffet Keita of a special issue of *Africa Development* 42(3), 2017.



## CHERYL HENDRICKS

Originaire d'Afrique du Sud, Cheryl Hendricks est la directrice exécutive de l'Africa Institute of South Africa (AISA). Elle était professeure de politique et de relations internationales à l'université de Johannesburg mais avant cela, elle a travaillé pendant huit ans à l'Institute for Security Studies, où elle a été chercheure principale du Programme de gestion des conflits et de consolidation de la paix et chef du programme sur la sécurité humaine en Afrique australe. Elle a également travaillé et enseigné pendant plusieurs années au Département d'études politiques de l'Université de Western Cape. La professeure Hendricks a travaillé avec des organisations

intergouvernementales (UA, SADC, ONU Femmes), des instituts de recherche (ISS, CODESRIA, Africa Leadership Centre-Nairobi) et des organisations de la société civile : Club de Madrid et Africa Forum (anciens chefs d'État). Hendricks a recueilli des informations fondamentales sur la gestion des conflits, la sécurité, l'égalité des sexes, la gouvernance et la consolidation de la paix, contribuant régulièrement à la société par sa citoyenneté institutionnelle et académique et ses associations professionnelles. Ses travaux et exposés, largement diffusés, contiennent des points de vue constructifs sur la paix et la sécurité en Afrique, la paix et la sécurité des femmes, la réforme du secteur de la sécurité et la gouvernance, les architectures de sécurité régionales, l'engagement sud-africain dans le développement post-conflit et la décolonisation du savoir. Elle est notamment la rédactrice invitée avec Naffet Keita du numéro spécial de *Afrique et développement*, Vol. 42, n° 3, 2017.