

## CODESRIA Executive Committee Members, 2018–2021

## Membres du Comité exécutif du CODESRIA, 2018–2021

Professor Casimiro holds a PhD in Sociology (Coimbra), and has interests in History and Development Studies. She has been a researcher at the Centre of African Studies, Eduardo Mondlane University, Maputo, Mozambique since 1980, teaching graduate and postgraduate courses. Prof. Casimiro also coordinates the Department of Development and Gender Studies.

She has been a member of CODESRIA Executive Committee since 2015 and was elected CODESRIA President at the 15th General Assembly in December 2019. She has been Secretary of the Board of the General Assembly of the International Association for Social Sciences and Humanities in Portuguese Language, AILPcsh, since December 2018. She is also a co-founder of the Women and Law in Southern Africa Research and Education Trust, WLSA Regional (1988) and WLSA Mozambique (1990) and was its national coordinator, 1990–95. She has been WLSA Mozambique Board President since 2015. She is co-founder of Fórum Mulher, and was Fórum Mulher Board President, 1993–2000 and 2006–15. She was a Member of Parliament on behalf of the Frelimo Party, 1995–99. She was Coordinator of the 14th Women's Word Congress, September 2020, Maputo.

Prof. Casimiro has a wide range of publications in her areas of research, including the following single-authored or co-authored: *A Ciência ao Serviço do Desenvolvimento? Experiências de países africanos falantes de língua oficial portuguesa* edited with Teresa Cruz e Silva, CODESRIA (2015); “Peace on Earth,



**ISABEL MARIA ALCADA  
PADEZ CORTESÃO  
CASIMIRO**

President / Présidente

Titulaire d'un doctorat en sociologie (Coimbra), la professeure Casimiro s'intéresse à l'histoire et aux études sur le développement. Elle est depuis 1980, enseignante/chercheure au Centre d'études africaines de l'Université Eduardo Mondlane de Maputo (Mozambique) où elle suit les doctorants et post-doctorants. La professeure Casimiro coordonne également le Département d'études sur le développement et le genre.

Elle est membre du Comité exécutif du CODESRIA depuis 2015 et a été élue présidente du CODESRIA à sa 15e Assemblée générale en décembre 2018. Depuis décembre 2018, elle est Secrétaire du Conseil de l'Assemblée générale de l'Association internationale des sciences sociales et humaines en langue portugaise (AILPcsh). Elle

est également l'une des fondatrices de Women and Law in Southern Africa Research and Education Trust, WLSA Regional (1988) et WLSA Mozambique (1990) et son coordonnateur national (1990–95). Elle est présidente du conseil d'administration de WLSA Mozambique depuis 2015. Elle est co-fondatrice du Fórum Mulher et présidente du Conseil d'administration de Fórum Mulher (1993–2000 et 2006–2015). Elle est députée du Frelimo (1995–1999). Elle est coordinatrice du Congrès mondial des femmes qui se tiendra en septembre 2020 à Maputo.

La professeure Casimiro est auteure ou co-auteure de plusieurs publications telles que : *A Ciência ao Serviço do Desenvolvimento ? Experiências de países africanos falantes de língua oficial portuguesa* (2015), sous sa direction avec Teresa Cruz e Silva, Dakar, CODESRIA ; « Paz no Terra. Guerra em

War at Home": Feminism and Women's organizations in Mozambique' (2004), PROMEDIA, Maputo, republished in Brazil, UFPE, Recife (2014); Women's Economic Empowerment, Associative Movement and Access to Local Development Funds (2010), with Amélia Neves de Souto, Josina Ntantumbo and Augusta Maíta, Kapicua, Maputo; *African Women's Movements: Changing Political Landscapes* (2009), with Aili Mari Tripp, Joy Kwasiga and Alice Mungwa, Cambridge University Press, New York.

casa'Feminismo e organizações de Mulheres em Moçambique » (2004), PROMEDIA, Maputo, réédité au Brésil (2014), Recife, UFPE ; Empoderamento Econômico das Mulheres, Movimento associativo e Acesso a Fundos de Desenvolvimento Local (2010), avec Amélia Neves de Souto, Josina Ntantumbo et Augusta Maíta, Maputo, aux éditions Kapicua ; African Women's Movements. Changing Political Landscapes (2009), édité par Aili Mari Tripp, en collaboration avec Joy Kwasiga et Alice Mungwa, New York, Cambridge University Press.

After a Master's degree in History in Dakar and a PhD in History in Paris, Rokhaya Fall joined Cheikh Anta Diop University (Dakar, Senegal) where she defended a thesis to obtain a Doctorat d'Etat Es-Lettres in History. During a secondment to IFAN-Cheikh Anta Diop, Rokhaya Fall held, from 2008 to 2010, the position of Head of the Human Science Department. Since 2009, she has been managing the Women, Societies and Culture laboratory of the Doctoral School of Humanities and Society Studies (ETHOS) of Cheikh Anta Diop University. From 2015 to 2017, she was the Head of the Department of History, Faculty of Humanities and Social Sciences at Cheikh Anta Diop University (Dakar). Since 2014, she has been Assistant Coordinator of the General History of Senegal project.

Rokhaya Fall's research has focused on early political history, including ethnic minorities in the ancient kingdoms of northern Senegambia, as well as on issues of settlement and power systems. The study of women in their socio-political environment represents another aspect of her research, as well as issues related to the slave trade and slavery. This has also led to focus on global history and broader research perspectives, including issues of space and identity.



**ROKHAYA FALL**  
Vice-president / Vice-présidente

Après des études universitaires sanctionnées par une maîtrise à Dakar et un doctorat de 3e cycle en histoire à Paris, Rokhaya Fall a été recrutée à l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar, où elle a soutenu plus tard une thèse pour l'obtention du doctorat d'État ès lettres en histoire. Détachée à l'IFAN-CAD en 2000, elle y a exercé la fonction de chef du Département des sciences humaines de 2008 à 2010. Responsable du laboratoire « Femmes, sociétés et culture » de l'école doctorale « Études sur l'homme et la société » (ETHOS) de l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar depuis 2009, elle a aussi été de janvier 2015 à janvier 2017, chef du Département d'histoire de la faculté des lettres et sciences humaines de l'Université

Cheikh Anta Diop de Dakar. Depuis 2014, elle participe aux travaux du projet d'histoire générale du Sénégal comme coordonnatrice adjointe.

Les thèmes de recherches de Rokhaya Fall sont orientées vers l'histoire politique ancienne, notamment la question des minorités ethniques dans les anciens royaumes de la Sénégambie du Nord, ainsi que les questions de peuplement et des systèmes de pouvoir. L'étude de la Femme dans son environnement sociopolitique représente l'autre aspect de ses recherches, ainsi que les questions liées à la traite négrière et à l'esclavage. Cela l'a d'ailleurs amenée à orienter ses recherches vers l'histoire globale et depuis quelque temps, ses perspectives de recherche se sont élargies aux questions liées non seulement à l'espace, mais aussi à l'identité.

Professor Ben Fredj obtained his baccalaureat in 1980 from Bardo High School. He is currently professor of Sociology at the Department of Sociology, Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Tunis where he received his PhD in Sociology in 1993. His thesis entitled ‘Family and Social Change in Tunisia’ was on the Tunisian family. Ben Fredj works with national and international institutions as an expert on family, youth and violence. He is also author of several publications.

In 2014 he was invited by the Department of Sociology and the Center for Strategic Studies at the University of Michigan (USA) as a Visiting Professor to give a series of lectures for doctoral school students. He was a member of the CODESRIA Executive Committee for a first term (2015–18).



**SLAHEDDINE  
BEN FREJ**

**Member / Membre**

Lyn Ossome is a Senior Research Fellow at the Makerere Institute of Social Research (MISR), Makerere University. She received her PhD in Political Studies from Wits University. Her specialisations are in the fields of feminist political economy and feminist political theory, with particular research interests in land and agrarian studies, coloniality, and gendered postcolonial subjects of violence. She is the author of *Gender, Ethnicity and Violence in Kenya's Transitions to Democracy: States of Violence* (Lexington, 2018). She has been a visiting scholar at the National Chiao Tung University and at the University of the Witwatersrand, and Visiting Presidential Fellow at Yale University. She is Associate Editor of *Agrarian South: Journal of Political Economy* and an Editorial Committee member of the *MISR Review*. She has formerly served on the Scientific Committee of CODESRIA.



**LYN OSSOME**

**Member / Membre**

Le professeur Ben Fredj a eu son baccalauréat au lycée du Bardo en 1980. Il est actuellement professeur au département de sociologie à la faculté des sciences humaines et sociales, Université de Tunis. Il est titulaire d'un doctorat en sociologie depuis 1993 avec une mention très bien dans la même université. Sa thèse intitulée « Famille et changement social en Tunisie » portait sur la famille tunisienne. Expert en matière de famille, jeunesse et violence auprès d'institutions nationales et internationales, le professeur Ben Fredj est aussi auteur de plusieurs publications.

En 2014, il a été invité par le Département de sociologie et le centre des études stratégiques de l'Université de Michigan aux USA comme professeur visiteur pour donner des cours et un cycle de conférences au profit des étudiants de l'école doctorale. Son premier mandat au sein du comité exécutif du CODESRIA était de 2015-2018.

Lyn Ossome est chercheure principale à l'Institut de recherche sociale de Makerere (MISR), de l'Université de Makerere. Elle a obtenu son doctorat en sciences politiques à l'Université de Witswatersrand. Ses domaines de spécialisation sont l'économie politique féministe et la théorie politique féministe, avec un intérêt particulier pour le foncier, les études agraires, la colonialité et les sujets genrés sur la violence post-coloniale. Elle est l'auteure de *Gender, Ethnicity and Violence in Kenya's Transitions to Democracy : States of Violence* (Lexington, 2018). Elle a été chercheur visiteur à la National Chiao Tung University et à l'Université du Witwatersrand, et Visiting Presidential Fellow à l'Université de Yale. Elle est éditrice associée de *Agrarian South : Journal of Political Economy* et membre du comité éditorial de *MISR Review*. Précédemment, elle était membre du Comité scientifique du CODESRIA.

Dr S. Mshaï Mwangola is a performance scholar/oratrist who holds a doctorate in Performance Studies from Northwestern University (USA), a Master's degree in Creative Arts from the University of Melbourne (Australia); and a Bachelor of Education from Kenyatta University (Kenya). Until June 2016, she was a member of the research and teaching faculty at the African Leadership Centre, where she continues to serve as adjunct faculty. Previously Mwangola worked as an Academic Planning Strategist with the Academic Planning Unit of the (proposed) Faculty of Arts and Sciences (East Africa) of Aga Khan University.

Mwangola's intellectual work is characterised by her practice of performance as a way of making meaning for the purpose of advocacy, research and pedagogy. She has invested in the use of the creative arts, particularly embodied story-telling, as a way of doing intellectual and collective intellectual work. An oratrist also directing and performing in theatre and storytelling as her genres of choice, Mwangola focuses on culture, arts, theatre and performance in her research, teaching and engagement with policy. In 2017, she co-founded The Orature Collective, whose artistic arm, The Performance Collective, offers the free-to-all monthly participatory Pointzero Bookcafe in the heart of Nairobi's Central Business District; as well as The Elephant, an intellectual online media platform. Both seek to support and enhance the intellectual exploration, discussion and debate in the public sphere.

She is a founding member of the Board of Trustees of Uraia Trust (Kenya's largest non-state national Civic Education programme), which she has chaired since 2013; and continues to support civic society in different capacities. As part of the Creative Economy Working Group, she continues to work with other non-state actors in policy initiatives in the cultural sphere; having served two terms on the Governing Council of the Kenya Cultural Centre, the nation's oldest state cultural institution, including as Chair for four years.



**Mshai S. Mwangola**  
**Member / Member**

de la faculté (projetée) des arts et des sciences (Afrique de l'Est) de l'Université Aga Khan.

Le travail intellectuel de Mwangola se caractérise par sa pratique de la performance comme moyen de donner un sens à des fins de plaidoyer, de recherche et de pédagogie. Elle s'investit dans l'utilisation des arts créatifs, en particulier du récit incarné, comme moyen de travail intellectuel et collectif. Adepte de la littérature orale, elle est également directrice de théâtre et le récit est un genre qu'elle affectionne. Mwangola se concentre sur la culture, les arts, le théâtre et la performance dans ses recherches, son enseignement et son engagement avec les politiques. En 2017, elle a co-fondé 'The Orature Collective', dont le volet artistique, 'The Performance Collective', propose un club de lecture mensuel ouvert à tous au café Point Zero au cœur du quartier central des affaires de Nairobi ; ainsi que The Elephant, une plateforme multimédia intellectuelle en ligne.

Elle est membre fondateur du conseil d'administration d'Uraia Trust (le plus grand programme national non étatique d'éducation civique du Kenya), qu'elle préside depuis 2013. Elle poursuit également, sous différentes formes, son soutien à la société civile. En tant que membre du Creative Economy Working Group, elle poursuit son travail avec d'autres acteurs non étatiques dans des initiatives politiques dans le domaine culturel. Elle a siégé pendant deux mandats au conseil d'administration du Centre culturel du Kenya – la plus ancienne institution culturelle étatique – qu'elle a présidé pendant quatre ans.

Le Dr S. Mshaï Mwangola est chercheure en littérature orale et titulaire d'un doctorat en études sur la performance de la Northwestern University (États-Unis) et d'une maîtrise en arts créatifs de l'Université de Melbourne (Australie). Elle est aussi titulaire d'une licence en éducation de l'Université Kenyatta (Kenya). Jusqu'en juin 2016, elle était membre de la faculté de recherche et d'enseignement de l'African Leadership Centre, où elle continue d'occuper un poste de professeur auxiliaire. Auparavant, Mwangola a travaillé comme stratégiste en planification académique au sein de l'unité de planification académique

Ibrahim Mouiche, from Cameroon, holds a PhD in Political Science from the University of Yaoundé, and a PhD in Social Sciences from the University of Leiden in the Netherlands. Professor Mouiche teaches at the Department of Political Science of the University of Yaoundé II. Since 2015, he has been the ISESCO/FUMI Chair for Cultural Diversity at the Institute of International Relations of Cameroon (IRIC) of the University of Yaoundé II.

He is author of several publications with national and international publishers and has been awarded several scholarships in CODESRIA programmes and other prestigious research institutes and foundations, including the Alexander von Humboldt Foundation Scholarship for Experienced Researchers in Germany, the Netherlands Institute of Advanced Studies, and the Five College African Scholars Program of the University of Massachusetts, Amherst, USA. His research interests include ethnicity and ethnic minorities, traditional authorities, local politics, gender, Islam and politics related to democratisation in Cameroon.



### **IBRAHIM MOUCHE**

**Member / Membre**

Brahim El Morchid is Professor of Economics at the Faculty of Law at Cadi Ayyad University in Marrakech and a member of the Research and Study Group on Investment and Development (GREID). He holds a PhD in Economics and a university degree in quantitative techniques. His teaching and areas of interest are institutional economics, development economics and public policy. An important part of his research is devoted to the economies of Africa and the Arab world.

Author and co-author of numerous articles published in scientific journals and edited books, he has also contributed to the implementation of several research projects at the international level, specially on the business climate in Morocco,



### **BRAHIM EL**

**MORCHID**

**Member / Membre**

Ibrahim Mouiche est camerounais, titulaire d'un doctorat de 3e cycle en science politique de l'Université de Yaoundé au Cameroun et d'un PhD en sciences sociales de l'Université de Leiden aux Pays-Bas. Professeur titulaire au Département de science politique à l'Université de Yaoundé II, il est depuis 2015, titulaire de la Chaire ISESCO/FUMI pour la diversité culturelle de l'Université de Yaoundé II à l'Institut des relations internationales du Cameroun (IRIC).

Auteur de plusieurs publications nationaux et internationaux, il a été lauréat de plusieurs programmes de bourses du CODESRIA et d'autres prestigieux instituts et fondations de recherche, comme la bourse de la

Fondation Alexander von Humboldt pour chercheurs expérimentés en Allemagne, du Netherlands Institute of Advanced Studies et du Five College Africans Scholars Programme, University of Massachusetts, Amherst, aux USA. Ses recherches portent notamment sur l'ethnicité et les minorités ethniques, les autorités traditionnelles, la politique locale, le genre, l'islam et la politique, en rapport avec la démocratisation au Cameroun.

Brahim El Morchid est professeur d'économie à la faculté de droit de l'Université Cadi Ayyad de Marrakech et membre du Groupe de recherche et d'études sur l'investissement et le développement (GREID). Il est titulaire d'un doctorat d'État en sciences économiques et d'un diplôme d'études universitaires spécialisées en techniques quantitatives. Ses enseignements et ses recherches portent essentiellement sur l'économie institutionnelle, l'économie de développement et les politiques publiques. Une partie importante de ses travaux de recherche est consacrée aux économies africaines et du monde arabe.

Auteur et co-auteur de nombreux articles publiés dans des revues

the reforms, the use of social science research and air transport in the Arab world. From 2011 to 2013, he directed a master's degree in research on: "The transformations and perspectives of contemporary Africa". He is also a member of the Editorial Advisory Board of the *Journal of African Transformation*.

scientifiques et ouvrages collectifs, il a également contribué à la réalisation de plusieurs projets de recherche à l'échelle internationale portant notamment sur le climat des affaires au Maroc, les réformes, l'utilisation de la recherche en sciences sociales et le transport aérien dans le monde arabe. De 2011 à 2013, il a dirigé un Master recherche sur : « Les mutations et les perspectives de l'Afrique contemporaine ». Il est en outre membre du conseil consultatif éditorial de la *Revue des mutations en Afrique*.

Ramola Ramtohul is a Senior Lecturer in the Department of Social Studies of the Faculty of Social Sciences and Humanities at the University of Mauritius. She has a PhD in Gender Studies from the African Gender Institute at the University of Cape Town. Her research interests are in gender, politics and citizenship in multicultural contexts, privatisation in the African higher education sector and high net worth migration and citizenship. Some of her publications are: 'Contested terrain: identity and women's suffrage in Mauritius', *Journal of Southern African Studies* (2016) 42(6): 1225–39; 'High net worth migration in Mauritius: a critical analysis', *Migration Letters* (2016)

13(1): 17–33; 'Divided Loyalties and Contested identities: Citizenship in Colonial Mauritius', in E. L. Hunter, ed., 2016, *Citizenship, Belonging and Political Community in Africa: Dialogues between Past and Present*, Ohio: Ohio University Press; 'Intersectionality and women's political citizenship: the case of Mauritius', *Journal of Contemporary African Studies* (2015) 33(1): 27–47; Amri, L. and Ramtohul, R., eds, 2014, *Gender and Citizenship in Africa in The Global Age*, Dakar: CODESRIA; Ramtohul, R. and Eriksen, T. H., eds, 2018, *The Mauritian Paradox: Fifty Years of Development, Diversity and Democracy*, Reduit, Mauritius: University of Mauritius Press. She has also received research fellowships from the University of Cape Town, the American Association of University Women, the University of Cambridge and the University of Pretoria. She is currently co-editor of the *Journal of Contemporary African Studies*.



**RAMOLA  
RAMTOHUL**  
Member / Membre

Ramola Ramtohul est maître de conférences au Département d'études sociales de la faculté des sciences sociales et humaines de l'Université de Maurice. Elle est titulaire d'un doctorat en études sur le genre de l'Institut africain sur le genre de l'Université du Cap. Ses domaines de recherche sont le genre, la politique et la citoyenneté dans un contexte multiculturel ; la privatisation dans le secteur de l'enseignement supérieur en Afrique ; la migration de personnes à haute valeur nette et la citoyenneté. Elle a publié notamment : « Contested Terrain : Identity and Women's Suffrage in Mauritius », *Journal of Southern African Studies* (2016) 42(6), p. 1225-1239 ; « High net worth

migration in Mauritius : A critical analysis », *Migration Letters* (2016). 13(1), p. 17-33. ; « Divided loyalties and contested identities : Citizenship in colonial Mauritius » dans E. L. Hunter (Ed.) 2016, *Citizenship, Belonging, and Political Community in Africa : Dialogues between Past and Present*, Ohio, Ohio Press ; Intersectionality and women's political citizenship : the case of Mauritius, *Journal of Contemporary African Studies* (2015) 33(1), p. 27-47 ; Amri, L. & R. Ramtohul (Eds) *Gender and Citizenship in the Global Age* (2014), Dakar, CODESRIA ; Ramtohul, R. & Eriksen T. H. (Eds), *The Mauritian Paradox : Fifty Years of Development, Diversity and Democracy* (2018), Mauritius, Université de Maurice. Elle a aussi reçu des bourses de recherche de l'Université du Cap, de l'Association américaine des femmes diplômées des universités, de l'Université de Cambridge et de l'Université de Pretoria. Elle est actuellement co-éditrice du *Journal of Contemporary Africain Studies*.

Jacques Tshibwabwa Kuditshini holds a PhD in Political Science from the University of Kinshasa with a thesis on ‘Gender and Gendered Democracy’. He is currently a full professor at the University of Kinshasa’s Department of Political and Administrative Sciences where he teaches social science methods, public finance and finance planning. He is also a visiting scholar at the University of Paris 8 Vincennes Saint Denis, at the UMR LADYSS (Social Dynamics and Spatial Recomposition Laboratory). Jacques Tshibwabwa is a former fellow and was resident researcher at the Center of Excellence, the Institute of Advanced Studies of Nantes, during the 2010–2011 session. An active member of CODESRIA, he has published several articles in its journals and other peer-reviewed journals. He has participated in several international scientific meetings. His interests are gender; democratic governance; globalisation processes and socio-political changes, armed conflict and territorial dynamics as well as issues related to the management of natural resources in states plagued by conflict over natural resources.



**JACQUES  
TSHIBWABWA**  
Member / Membre

Jacques Tshibwabwa Kuditshini est titulaire d’un doctorat en science politique de l’Université de Kinshasa et sa thèse portait sur « Le genre et la démocratie sexuée ». Il est actuellement professeur à l’Université de Kinshasa, au Département des sciences politiques et administratives où il assure les enseignements de méthodes des sciences sociales au troisième cycle (programme de DEA et de thèses de doctorat) et ceux de finances publiques et d’aménagement du territoire, respectivement aux premier et deuxième cycles. Il est également chercheur invité à l’Université de Paris 8 Vincennes Saint Denis, à l’UMR LADYSS (Laboratoire dynamiques sociales et recomposition des espaces).

Jacques Tshibwabwa est en outre un ancien Fellow, il a été accueilli comme chercheur résident dans un Centre d’excellence, en l’occurrence l’Institut d’études avancées de Nantes, au cours de la session 2010-2011. Membre actif du CODESRIA, il a publié plusieurs articles dans ses revues et dans d’autres revues scientifiques à comité de lecture. Il a participé à plusieurs rencontres scientifiques internationales. Ses centres d’intérêt scientifique sont : le genre, les problèmes de gouvernance démocratique, les processus de globalisation et les mutations sociopolitiques, les conflits armés et les dynamiques territoriales, ainsi que les questions relatives à la gestion des ressources naturelles dans des États en proie aux conflits des ressources naturelles.

Nana Akua Anyidoho is a Senior Research Fellow at the Institute of Statistical, Social and Economic Research (ISSER) at the University of Ghana. She holds a BA in Psychology from the University of Ghana and a PhD in Human Development and Social Policy from Northwestern University (USA). She has an interest in the interaction of human lives and policy contexts, and frequently explores themes of agency, participation, and empowerment. Her recent research has been in the area of young people's employment aspirations, transitions and trajectories, with a focus on graduate labour markets and the agrifood sector. She has also published on women's informal work, feminist activism, and policy discourses and practices around women's empowerment. Her approach to inquiry is interdisciplinary, combining training in Social Policy, Developmental Psychology and African Studies, and in qualitative and quantitative methodologies.

Dr Anyidoho has presented her work internationally; held visiting fellowships at Boston University, Penn State University, and the University of Sussex; and has carried out commissioned research for the Government of Ghana, the World Bank, UNECA, DFID, IDRC and Cadbury Schweppes, among others. She is President of the Ghana Studies Association, a cognate organisation of the African Studies Association, and is on the editorial boards of *African Review of Economics and Finance* and *African Affairs*.



**NANA AKUA  
ANYIDOHO**  
**Member / Membre**

Nana Akua Anyidoho est chercheure principale et membre de l'Institute of Statistical, Social and Economic Research (ISSER) de l'Université du Ghana. Elle est titulaire d'une licence en psychologie de l'Université du Ghana et d'un doctorat en développement humain et politique sociale de Northwestern University, (USA). Elle s'intéresse à l'interaction de vies humaines et des contextes politiques. Elle explore l'agentivité, la participation et la responsabilisation. Ses récents travaux de recherche portent sur les aspirations des jeunes en matière d'emploi, de transitions et de trajectoires, avec un accent sur le marché du travail des diplômés et le secteur de l'agroalimentaire. Elle a également publié sur le travail informel des femmes,

l'activisme féministe et les discours et pratiques politiques autour de l'autonomisation des femmes. Son approche de l'enquête est interdisciplinaire, combinant une formation en politique sociale, en psychologie du développement et études africaines, et dans les méthodologies qualitatives et quantitatives.

Le Dr Anyidoho a présenté son travail au niveau international et obtenu des bourses de visite à l'Université de Boston, à la Penn State University et à l'université du Sussex. Elle a réalisé des consultations pour le gouvernement du Ghana, la Banque mondiale, la CEA, le DFID, le CRDI et Cadbury Schweppes, entre autres. Elle est présidente de la Ghana Studies Association, membre de l'Association des études africaines et du comité éditorial de *African Review of Economics and Finance* et de *African Affairs*.

# CODESRIA

## Bulletin

### Publications Team / Équipe de la Publication

**Divine Fuh / Ibrahim Oanda**

**Chifaou Amzat**

**Diamma Bèye**

**Yves Eric Elouga**

**Sériane Ajavon**

**Alpha Ousmane Dia**

For contributions and enquiries, please write to:

**Council for the Development of Social Science Research in Africa**

**Avenue Cheikh Anta Diop X Canal IV**

**P.O. Box 3304, Dakar**

**CP 18524, Senegal**

**Tel: +221 33 825 98 22 / 23**

**Fax: +221 33 824 12 89**

**Email:** publications@codesria.org

**Web Site:** www.codesria.org

**Pour les contributions et informations, prière de s'adresser à :**

**Conseil pour le développement de la recherche en sciences sociales en Afrique**

**Avenue Cheikh Anta Diop x Canal IV**

**B.P. : 3304, Dakar,**

**CP 18524, Sénégal**

**Tél : +221 33 825 98 22 / 23**

**Fax : +221 33 824 12 89**

**Courriel :** publications@codesria.org

**Site web :** www.codesria.org

*The Council for the Development of Social Science Research in Africa (CODESRIA) is an independent organisation whose principal objectives are to facilitate research, promote research-based publishing and create multiple forums for critical thinking and exchange of views among African researchers. All these are aimed at reducing the fragmentation of research in the continent through the creation of thematic research networks that cut across linguistic and regional boundaries.*

*CODESRIA publishes Africa Development, the longest standing Africa based social science journal; Afrika Zamani, a journal of history; the African Sociological Review; Africa Review of Books and the Journal of Higher Education in Africa. The Council also co-publishes Identity, Culture and Politics: An Afro-Asian Dialogue; and the Afro-Arab Selections for Social Sciences. The results of its research and other activities are also disseminated through its Working Paper Series, Book Series, Policy Briefs and the CODESRIA Bulletin. All CODESRIA publications are accessible online at [www.codesria.org](http://www.codesria.org).*

*CODESRIA would like to express its gratitude to the Swedish International Development Cooperation Agency (SIDA), the Carnegie Corporation of New York (CCNY), the Andrew W. Mellon Foundation, the Open Society Foundations (OSFs), Oumou Dilly Foundation, Ford Foundation and the Government of Senegal for supporting its research, training and publication programmes.*

© Council for the Development of Social Science Research in Africa 2020



**CODESRIA**

Ce bulletin trimestriel est distribué à titre gracieux à tous les instituts de recherche et facultés africaines. Il a pour objectif de stimuler la discussion, les échanges d'informations et d'encourager la coopération en matière de recherche. Les communications sur les questions théoriques, les rapports de conférences et séminaires, et les études récentes sont les bienvenus.