
Journal of Higher Education in Africa

Revue de l'enseignement supérieur en Afrique

Vol. 19, No. 1, 2021

The *Journal of Higher Education in Africa (JHEA)* is published by the Council for the Development of Social Science Research in Africa (CODESRIA), Senegal. The Journal publishes research articles, think pieces and critiques on contemporary issues on higher education in the continent with special emphasis on issues of research and policy. The journal accepts contributions in English and French from researchers, practitioners, and policymakers.

La Revue de l'enseignement supérieur en Afrique (RESA) est publiée par le Conseil pour le développement de la recherche en sciences sociales en Afrique (CODESRIA), Sénégal. La revue publie des analyses, de l'information et des approches critiques des défis actuels auxquels l'enseignement supérieur reste confronté à travers le continent tout en mettant un accent particulier sur la recherche et les politiques d'orientation en cours. La revue publie des contributions de chercheurs, de professionnels et de décideurs politiques, en anglais et en français.

All manuscripts should be submitted via our electronic submission system:

Tous les manuscrits doivent être soumis via notre système de soumission électronique :

<https://journals.codesria.org/index.php/jhea>

All other editorial correspondence should be sent to:

Toutes les autres correspondances à caractère éditorial doivent être adressées au :

Editors, *Journal of Higher Education in Africa*

Council for the Development of Social Science Research in Africa (CODESRIA)

Avenue Cheikh Anta Diop, Angle Canal IV

P.O. Box 3304, Dakar, SENEGAL

Tel.: (221) 33825 98 22/23; Fax: (221) 33824 12 89

E-mail: publications@codesria.org; Web Site: www.codesria.org

Subscriptions/Abonnements

(a) African Institutes/Institutions africaines	\$100 US
(b) Non African Institutes/Institutions non africaines	\$200 US
(c) Individual/Particuliers	\$ 60 US

CODESRIA would like to express its gratitude to the Swedish International Development Cooperation Agency (SIDA), the Carnegie Corporation of New York (CCNY), Andrew W. Mellon Foundation, the Open Society Foundations (OSFs), Oumou Dilly Foundation, UNESCO, Ford Foundation and the Government of Senegal for supporting its research, training and publication programmes.

Le CODESRIA exprime sa profonde gratitude à la Swedish International Development Corporation Agency (SIDA), à la Carnegie Corporation de New York (CCNY), à la fondation Andrew W. Mellon, à l'Open Society Foundations (OSFs), à la fondation Oumou Dilly, à l'UNESCO, à la Fondation Ford ainsi qu'au Gouvernement du Sénégal pour le soutien apporté aux programmes de recherche, de formation et de publication du Conseil.

ISSN: 0851-7762

Contents/Sommaire

Enhancing the Digital Transformation of African Universities: COVID-19 as Accelerator <i>Paul Tiyambe Zeleza & Paul Mzee Okanda</i>	1
Competencies and Proficiencies in Special Education: The Case of Ethiopian Universities <i>Workneh E. Woldehana & Damtew Teferra</i>	29
Teaching Styles of Educators in Higher Education in Eritrea: Teacher-centred or Student-centred? <i>Ali Suleman Abdella & Aslam Fataar</i>	45
Comparing Pedagogy in Kenya's Public Universities: The Roles of University Managers <i>Susan M. Kilonzo, Kennedy Onkware, Pamela A. Oloo & Simon G. Omare</i>	63
Information Communication Technology (ICT) Utilisation and Associated Barriers in Teaching among Middle-level Academics in Nigerian Universities <i>John Lekan Oyefara, Pius Adejoh, Waziri B. Adisa, Khadeejah A. Abdulsalam & Tunde Alabi</i>	95
Les imaginaires populaires de la femme âgée face aux accusations de sorcellerie en République Centrafricaine : une perspective genrée <i>Narcisse Landry Kevis Kossi</i>	121
Politique de financement et gouvernance des universités publiques Sénégalaises : vers un nouveau paradigme ? <i>Melyan Mendy</i>	141
Existe-t-il un effet genre dans les performances académiques des étudiants dans les facultés des sciences économiques et de gestion au Cameroun ? Cas de la FSEG de l'Université de Yaoundé II <i>Etienne Atala</i>	171

